

몽환의 숲

신승우 작사
황종현 작곡
키네틱 플로우(Feat. 이루마) 노래

키네틱 플로우의 1집 'Challenge 4 da Change' (2006.03) 수록곡

♩ = 86

EM7 F# G#m7 B/F# EM7 F# G#m7 B

6 E F#7 G#m7 B/F# EM7 F#sus4 G#m7 B

이

10 EM7 F# G#m7 B/F# EM7 F#

새벽을비추는 초생달 오감보다 생생한 육감의 세계로 보내주는 푸르고 투명한 파랑새 술취한 몸 이 잠든 이 거릴

13 G#m7 6 B 5 E 5 F#7 3 G#m7 3 B/F# 6 5

휘젓고다니다만나는 마지막신호등 이 뿜는붉은 신호를따라회색거리를걸어서 가다보니좁낮설어보이는그녀가보인적없던

16 EM7 3 F#sus4 3 G#m7 6 B EM7 5 F# 3

눈물로나를반 겨 태양보다뜨거워진나 그녀의가슴에안겨 (안 겨) 창가로비친초승달 침대가로 날아온과랑

19 G#m7 3 5 B/F# EM7 F# 7 G#m7 3 B 3

새가전해준그녀의머리핀 을보고눈물이 핑 돌아순간픽하고나가버린시야는요 감의정전을의미미희미해진내혼은

22 E 3 F#7 3 G#m7 B/F# EM7 3 F#sus4

보라빛을가진아름다운그녀를 만나러과랑 새를따라 몽 환의숲으로나는날아가던 둘 만의가락에 오감의나락에아픔은

25 G#m7 B E 3 3 F# G#m7 3 3 B/F# 3

잊어 버리게 내 손은 그녀의 치마 자락에 하늘에 날린 아드레날린 하나도 화날 일 없는 이곳은 그녀와 나 파랑 새 만이

28 EM7 F# 3 G#m7 3 B 3 EM7 3 3 F#7

육 감의 교감 으로 오감 따 위 는 초월해 버 린 기 적 의 땅 첫 몽 환 의 숲 하늘에 날린 아드레날린 하나도 화날 일

31 G#m7 3 3 B/F# 3 EM7 F#sus4 3 1. G#m7 3 B 3

없는 이곳은 그녀와 나 파랑 새 만이 육 감의 교감 으 로 오감 따 위 는 초월해 버 린 기 적 의 땅 첫 몽 환 의 숲 일

34 E 3 F# G#m7 3 B/F# EM7 5 F#

만 큼 의 시 간 이 지났 는 지 몰라 허 나 한 숨 자 고 깨 어 봐 도 여 전 히 니 품 안 이 라는 게 꼬 집 어 봐 도 꿈 이 아 니 라는 게

37 G#m7 B 3 E F#7 6 G#m7 3 B/F# 6

행 복해만 족해 잠시보이는무지개 같은사랑이라해도홀어질저질구름이라 해도 터질듯해 내감정은머리로는못해이해를

40 EM7 7 F#sus4 3 G#m7 3 3 B 3 E 3 F# 6

스 위치가내려진 세상 이정신건강 의도우미 그 널마시고취할 꺼야변 지수는몽 환의숲 몽 환의숲 에는 술파는곳은없어도마음만

43 G#m7 B/F# EM7 F# G#m7 3 B 3

먹으면취할수있고나뭇잎은하늘색 하 늘은연 두색 눈빛은보라색오 감 의 현실과는모든게다정반 대지만너무나

46 E F#7 G#m7 B/F# EM7 F#sus4

몽롱한 영롱한 그녀눈빛속에 난 춤을추고지저귀는파랑새 오 계절이십사달 아사달 과아사녀의

49 G#m7 3 B 3 2. G#m7 3 B 3 E 3 3 F#

아픔따위는 없는곳 몽환의숲 버린기적의땅 첫 몽환의숲 하늘에날린아드레날린하나도화날일

52 G#m7 3 3 B/F# 3 EM7 F# 3 G#m7 3 B 3

없는이곳은그녀와나과랑새만이 육감의교감으로오감따위는초월해 버린기적의땅 첫 몽환의숲

55 E 3 3 F#7 G#m7 3 3 B/F# 3 EM7 F#sus4 3

하늘에날린아드레날린하나도화날일 없는이곳은그녀와나과랑새만이 육감의교감으로오감따위는초월해

58 G#m7 3 B 3 E F#

버린기적의땅 첫 몽환의숲 아직남은얘기들은여기두고갈게나는

61 G#m7 B/F# EM7 F# G#m7 B

다음달을기약하며아픈가슴추스린후그리지못하는그림이라도널머리에그리기엔충분해매일을흥분에차보낼모습이눈에 환해

64 E F#7 G#m7 B/F# EM7 F#sus4

다시만날날엔 파랑새 는보내지않아도왜그전에 눈앞에나타나꼭안아줄꺼야 오 감의세계에선오 감히볼수없었

67 G#m7 B E F# G#m7 B/F#

- 던너와나단 둘 만의 Para-dise 내손목시계바늘 의끝은시간의흐름의그늘에 몸을가 린채숲에서의오계절이십사달을

70 EM7 F# G#m7 B E F#7

사홀로쫓개도흔 을녹 이는마지막키스 포개지는입술 적시는아침이슬 절 대로있을-수없는이야기는아닌이야

73 G#m7 B/F# EM7 F#sus4

기 눈 앞 에 아 른 아 른 거 리 는 아 름 다 운 그 대 여 초 승 달 이 뜨 는 밤 에 는 파 랑

75 G#m7 B E F# G#m7

새 를 보 내 주 오 사 랑 하 는 my dear

78 EM7 F#7 G#sus4 G#

rit.-----

8vb-----