

겁쟁이

신 유 작사
황성제 작곡
SS501 노래

SS501의 1집 'SS501 S.T 01 NOW'(2006.11) 수록곡

♩ = 130

D^b A^b/C B^bm7 D^b/A^b G^b(add2) G^b/A^b

5 D^b F7/C B^bm7 D^b7/A^b G^b D^b/F E^bm7 G^b/A^b

9 Fm7 B^bm7 E^bm7 A^b7sus4 A^b7

13 $Fm7$ $B\flat(b9)$ $E\flat m7$ $G\flat/A\flat$ $A\flat7/G\flat$

왜 이 런 걸 까 널 만 날 때 마 다 초 조 해 저
 날 위 한 거 니 아 니 면 누 구 와 약 속 일 까

17 $E\flat m7$ $G\flat/A\flat$ $Fm/G\flat$ $Fm7$ $B\flat m$

숨 이 막 혀 와 - 정 말 널 좋 아 하 - 나 봐 - 너 무 도
 숨 이 막 혀 와 - 정 말 나 질 투 하 - 나 봐 - 너 무 도

21 $E\flat m7$ $E\flat7/G$ $A\flat7sus4$ $A\flat7$

사 랑 스 런 그 - 대 만 나 러 가 - 는 길 - 보 고 싶 은
 사 랑 스 런 그 - 대 내 맘 이 보 - 이 니 - 보 고 싶 은

25 $G\flat M7$ $A\flat/G\flat$ $Fm7$ $B\flat m7$

데 너 무 보 고 싶 은 데 말 하 지 못 하 는 바 보 그

네이버 카페 G매크로 E♭m7

29 F7 B♭m7 /C D♭(add2) B♭7/D

저 널 보면 말 - 도 못 - 하 는 바보 - (말 못 하 는 바보 -)

33 E♭m7 A♭7 Fm7 F7 B♭m7

널 안 아 주고 싶 은 데 고 백 하 - 고 싶 은 데 -

37 E♭m7 Fm7 G♭ E♭7/G G♭/A♭ To Coda 1 A♭7

왜 이 령 게 기 회 가 안 나 -

41 D♭ F7/C B♭m7 D♭7/A♭ G♭ D♭/F E♭m7 A♭7sus4

45 A^b7sus4 A^b7 E^bm7 G^b/A^b A^b/G^b Fm7

Come to me - 눈물짓 - 지 마 - 도대체 왜 그런 - 건 데

49 A^b/B^b B^b(b9) E^bm7 Gm7(b5) A^b7sus4

- 그렇게 슬픈 널 볼수 - 밖에 없는 - 내 맘 -

53 A^b7

- 보고 싶은

D.S. al Coda

55 A^b7sus4 A^b7 D^b A^b/C

- Come to me -

57 B^bm7 D^b/A^b G^b(add2) A^b7sus4 A^b7 D^b F7/C

네이버 카페 G마크로

61 Bbm7 Db7/Ab Gb Db/F Ebm7 Gb/Ab Db Ab/C

Musical score for measures 61-64. The score is written for piano and includes a grand staff with treble and bass clefs. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (Bb and Eb). The chords listed above the staff are Bbm7, Db7/Ab, Gb, Db/F, Ebm7, Gb/Ab, Db, and Ab/C.

65 Bbm7 Db/Ab Gb(add2) Ab7sus4 Ab7

Musical score for measures 65-68. The score is written for piano and includes a grand staff with treble and bass clefs. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (Bb and Eb). The chords listed above the staff are Bbm7, Db/Ab, Gb(add2), Ab7sus4, and Ab7.

F.O.

PianoNotes.com