

너에게 주고 싶은 세가지

Upiece.co.kr

The image shows a musical score for the song '너에게 주고 싶은 세가지'. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat major or D-flat minor), and the time signature is 4/4. The lyrics are written in Korean. The first system has four measures with lyrics '나나나 나나나 나나 - 나나 - 나나나나나나 - 나나 - 나'. The second system has four measures with lyrics '나나나나나 - 나나 - 나 - 나나나나나 나 - 너에게'. The third system has four measures with lyrics '모든걸 - 말해주 - 고만 싶어 - 저 어릴적 - 날보는 - 너의맘 - 은 눈이 말 - 해 내볼에'. The fourth system has four measures with lyrics '- 나의 애 - 기와 - 지 금의 생 - 활 들 - 내 품 - 입맛 추 - 고 픈 - 너의 마 - 음 을 - 내게'. Chord symbols are placed above the vocal line in each measure.

Chord symbols: A^b , B^b , $D^b m$, A^b , Fm , B^b , $D^b m$, A^b , A^b , Cm , $B^b m$, $D^b m$, Cm , Fm , $B^b m7$, E^b

Lyrics:
나나나 나나나 나나 - 나나 - 나나나나나나 - 나나 - 나
나나나나나 - 나나 - 나 - 나나나나나 나 - 너에게
모든걸 - 말해주 - 고만 싶어 - 저 어릴적 - 날보는 - 너의맘 - 은 눈이 말 - 해 내볼에
- 나의 애 - 기와 - 지 금의 생 - 활 들 - 내 품 - 입맛 추 - 고 픈 - 너의 마 - 음 을 - 내게

$A\flat$ Cm $B\flat m$ $D\flat m$
 에 기 대 어 깊은 밤 - 을 지 나 기 - 차 를 - 타 고
 는 무 엇 도 부끄 러 - 울 것 이 없 - 어 다 - 가 올

Cm Fm $B\flat m7$ $E\flat sus^4$ $E\flat$
 - 태양 이 - 뜨 는 - 바 다 에 갈 - 거 야 - 너에게
 - 너 의 생 - 일 에 - 키 스 할 - 거 야 -

$A\flat$ $B\flat$ $D\flat m$ $A\flat$
 주 고 싶 은 세 - 가 지 - 빛 바 랜 나 의 일 - 기 장 - 작
 주 고 싶 은 세 - 가 지 - 빛 바 랜 나 의 일 - 기 장 - 나

Fm $B\flat$ $D\flat m$ $A\flat$
 은 나 의 얘 기 - 까 지 - 말 - 하 고 싶 은 거 야 - 너에게
 의 작 은 얘 기 - 까 지 - 말 - 하 고 싶 은 거 야 -

$A\flat$ $B\flat$ $D\flat m$ $A\flat$ Fm
 주 고 싶 은 세 - 가 지 - 바 다 로 가 는 기 - 차 표 - 수 줍 게 전 해 주

B \flat D \flat m 1. A \flat 2. A \flat

- 고 픈 - 너 - 의 생 일 첫 키 스 - 가 끔 -

B \flat D \flat m A \flat Fm

B \flat D \flat m A \flat

오 - 오 오

B \flat D \flat m A \flat Fm B \flat

오 - 오 오 - 오 - 오 오 -

D \flat m A \flat A \flat

오 - 오 오 - 너 에 게 -

D.S.

Fine