

집착

1/Synth

F.T아일랜드의 1집 'Cheerful Sensibility'(2007.06)수록곡

한성호 작사
한성호 작곡
F.T아일랜드 노래

♩ = 110
C#m7 AM7 B7 EM7

<Strings, Accordion> <Accordion>

<Strings, Piano> <String>

5 F#m7 B7 G#m7 C#m7 F#m7 G#7sus4 B/C# C#m

다

9 C#m AM7 B sus4 B E sus4 E

괜찮아 - 지금 눈물은 다 - 흘리면 네가 내게 돌아온다 믿는다 - 모든 게 거짓말 - 이라고 네가 내게 온다면 나는 괜찮아 - 아 정말 나는 괜찮아 - 아

akbobada.com

13 F#m7 A D#m7(b5) G#sus4

얼 마 나 기 다 려 - 야 난 네 맘 을 안 을 수 - 있 나 내 가 숨 속 엔 오 직 너 - 하 나 내 가 숨 속 엔 오 직 너

17 G# C#m7 AM7 B sus4 B

하 루 가 또 - 지 나 도 - 눈 물 이 흐 - 르 잦 아
사 랑 해 서 - 떠 난 다 - 혼 한 변 명 - 때 문 에

<2x only>
<2x only>
<Pizzicato>

21 EM7 F#m7 B7 G#m7 C#m7 F#m7 G#sus4

- 추 억 들 만 - 선 - 명 해 져 - 지 워 지 지 - 않 잦 아
- 매 일 매 일 - 널 - 버 려 도 - 미 려 들 이 - 남 나 봐

3 <2x only>

25 B/C# C#m A6 G#m C#m F#m7 /A

- 수 백 번 수 천 번 너 를 불 러 봐 - 도 너 는 듣 질 않 - 고 또 다 시 외 처 봐 - 도 너 는

29 G#sus4 G# C#m AM7 B sus4 B

어 디에 - 사 랑 에 가 슴 이 찢 - 겨 진 다 - 해 도 세 월 에 무 더 - 진 다 했
 이 별 에 상 처 도 아 - 프 긴 하 - 지 만 참 으 면 잊 을 - 거 라 했

33 E sus4 E A F#m7 G#sus4

- 어 도 아 니 잠 아 - 그 시 간 보 다 더 많 이 아 파 하 고 - 을 잠 아
 - 지 만 아 니 잠 아 - 밀 어 낼 수 록 한 발 도 꿈 께 조 차 - 앓 잠 아

37 G#7 C#m AM7 B

- 사 랑 에 가 슴 이 무 - 너 진 다 - 해 도 또 다 른 사 랑 - 하 면 서
 이 별 이 또 다 른 사 - 랑 부 른 - 다 고 했 던 말 난 아 - 니 잠 아

41 E sus4 E F#m7 A D#m7(b5)

- 살 - 수 있 다 고 했 던 - 말 들 모 - 두 다 - 거 짓 말 - 이 잠 아
 - 네 - 자 리 엔 - 그 - 누 구 도 못

45 *G#sus4* *G#* *A* *D#m7(b5)*

- 오 계 - 지 키 고 만 - 있잖아-

49 *G#sus4* *G#* *A* *D#m7(b5)*

떠 난 - 사 람 이 라 말 해

gva *<String>*

53 *G#m7* *C#m* *F#m7* *A* *F#m7*

도 듣 질 - 않 아 - 왜 자 꾸 너 - 하 - 나 만 잡 - 는 지 몰 라

<Piano> *<String>*

57 *G#sus4* *G#* *C#m7* *A*

사 랑 했 다고 너 를 사 랑 했 다고 눈

<Accordian> *gva*

61 B7 E sus4 E A F#m7

물 로 너를 불러봐도 이 별 은 나를 붙잡아줘 다 거짓말 모두가 거짓말 하루

65 G#7sus4 G#7 C#m AM7

하루 지나 갈수록-네가 더 욱 생각 나니까 사 랑 에 가슴이 찢 - 겨 진 다 - 해도 세 월

69 B sus4 B E sus4 E F#m7 A

에 무 더 - 진 다 했 - 어 도 아 니 잠 아 - 그 시 간 보 다 더 많 이 아

73 G#sus4 G#7 C#m AM7

파 하 고 - 울 잠 아 - 사 랑 에 가슴이 무 - 너 진 다 - 해도 또 다

77 B E sus4 E A F#m7

른 사랑 - 하면서 - 살 - 수 있 다 고 했 던 - 말 들 모 - 두 다 -

81 G#sus4 C#m AM7

거 짓 말 - 이 짝 아 - 미 안 했 단 말 모 두 가 거 짓 말 날 - 떠 나 지 마

85 B E sus4 E F#m7 A

- 널 사 랑 하 니 까 (사 랑 한 다 면 왜 떠 나 가)

89 D#m7(b5) G#sus4 G#7 C#m

너 없 인 안 되 짝 아 - (그 런 말 쉽 게 하지 마 사 랑 이 우 니 까 우 니 - 까)

3