

흰 눈

이루, 이주호 작사
이주호 작곡
Eru(이루) 노래

Eru(이루)의 2집 'Level II' (2006.10) 수록곡

♩ = 72

F C/E Dm A B^b C F

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a single treble clef line with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). It contains a series of whole notes corresponding to the chord symbols F, C/E, Dm, A, B^b, C, and F. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) containing the piano accompaniment. The bottom staff is a single bass clef line, also containing the piano accompaniment. The tempo is marked as quarter note = 72.

5 F C/E Dm A B^b F G7 C

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a single treble clef line with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). It contains a series of eighth notes corresponding to the chord symbols F, C/E, Dm, A, B^b, F, G7, and C. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) containing the piano accompaniment. The bottom staff is a single bass clef line, also containing the piano accompaniment. The lyrics are: 한 사람을 - 너무 사랑했 - 던 거 - 죠 얼마나 나를 - 아프 게 할지 - 도 모 르고 -

9 F C/E Dm A B^b C F

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is a single treble clef line with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). It contains a series of eighth notes corresponding to the chord symbols F, C/E, Dm, A, B^b, C, and F. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) containing the piano accompaniment. The bottom staff is a single bass clef line, also containing the piano accompaniment. The lyrics are: 기 빠 했죠 - 이제 상 에그 - 델 가 - - 진 - 사람 - 나 하나 - 뿐 이 라며 -

13 F C/E Dm F7/C B \flat F G B \flat /C C7

흰 눈이- 내 리 던어-느-날- 그 고 운 입-술-로 날 사 랑한-다 고 -

17 F C/E Dm A B \flat C F

안 녕 이란 - 말을 하 고 그-대 가 내 결 을 떠 나 갔-죠 -

21 F C/E Dm A B \flat F G C

몰 랐 었죠- 우리 헤 어진-다 는 - 결 정 말 그 대 가 - 내 사 랑 인 줄 - 알 았 는 데-

25 F C/E Dm A B \flat C F

좋 아 했죠- 그대 나 와 같-은 생- - 각- 하 고 - 있 을 거- 라 믿 었죠 -

29 F C/E Dm F7/C B \flat F G B \flat /C C7

흰 눈이- 내 리던어-느-날- 그 고운입-술-로 날 사랑한-다 고 -

33 F C/E Dm A B \flat C F

안 녕 이란- 말을 하 고 그-대 가 내 걸 을 떠 나 갔-죠 -

37 1. B \flat C Dm A B \flat C Dm A

하얀눈위-에 떨-어져 - 가는- 그대 가 남 겨둔 발자국-세며 - - -

41 B \flat C Dm A B \flat Csus4 F/C C

멍 하 니바-보 처-럼 떠 나 가는- 뒷 모습 - 보 면서- 울 었 죠 -

45 $B\flat$ C Am Dm $B\flat$ C7 F

49 $\overset{2.}{F}$ C/E Dm F7/C $B\flat$ F G $B\flat/C$ C7

흰 눈이- 내 리 던어-느-날- 그 고 운 입-술-로 날 사 랑한-다 고 -

53 F C/E Dm7 A $B\flat$ C F $B\flat$ C

안 녕이 란- 말을 하 고 그-대 가 내 결 을 떠 나 갔-죠 - 내 결 을 떠 나

58 C F C/E Dm A $B\flat$ C7 F

갔 죠