

둘이라서

Minuki 작사
Minuki 작곡
Eru(이루) 노래

Eru(이루)의 3집 'Eru Returns' (2007.09) 수록곡

♩ = 66

B F#A# G#m D#m/F# E D#m C#m7 A#m7(b5) D#7(#9) G#m

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a single treble clef line with a common time signature. The middle and bottom staves are a grand staff (treble and bass clefs). The music is in the key of B major (indicated by four sharps: F#, C#, G#, D#). The tempo is marked as ♩ = 66. The first system contains five measures of music, with the chord progression B, F#A#, G#m, D#m/F#, E, D#m, C#m7, A#m7(b5), D#7(#9), and G#m.

6 G#m D#m7 E B C#m G#m/B A#m7(b5) D#7

둘이라서 좋았는데 - 마냥 따스해서 좋았는데 - 찬바람이 몹시 불던 - 그거 털 걸을 때도

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a single treble clef line with a common time signature. The middle and bottom staves are a grand staff. The music continues from the first system. The second system contains five measures of music, with the chord progression G#m, D#m7, E, B, C#m, G#m/B, A#m7(b5), and D#7. The lyrics are: "둘이라서 좋았는데 - 마냥 따스해서 좋았는데 - 찬바람이 몹시 불던 - 그거 털 걸을 때도".

10 G#m D#m7 E B C#m G#m/B A#m7(b5) D#7 G#m

다시 혼자 되버린나 - 는 얼어붙은 기억속에 - 따스했던 추억들을 - 찾아 헤메이 - 네 요 술잔을

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is a single treble clef line with a common time signature. The middle and bottom staves are a grand staff. The music continues from the second system. The third system contains five measures of music, with the chord progression G#m, D#m7, E, B, C#m, G#m/B, A#m7(b5), D#7, and G#m. The lyrics are: "다시 혼자 되버린나 - 는 얼어붙은 기억속에 - 따스했던 추억들을 - 찾아 헤메이 - 네 요 술잔을".

14 E F#7 D#m7 G#7 C#m7 EmF#7 B

비우고- 그대-를 비우며 흐 르-는 눈물로-다시그 델- 채 우네요- 한숨이-또
 거라고- 보내-줄 거라고 셀 수- 없 을만큼-수없이 약- 속 했는데- 남자답-지

18 EM7 F#7 D#m7 G#m7 C#m7 E/F# B/F# F#7

쌓이고- 그 리-움 마저쌓-여서- 너무그대가보-고싶다-고기나긴 시간들과싸우네요 사 랑
 못해서- 나 약-한 사람이-라서- 지나가버린추-억이라- 도아쉬워 버릴수가없나봐요

22 B F#A# G#m D#m/F# E B/D# C#m7 F#7

해 입술은그-대만부-르고 - 컷가엔그-대만들-리고 - 두눈을애 썬감-아도 - 다시그-대가보이네요

26 B F#A# G#m D#/G E B/D# C#m7 F#7 B

- 사랑한다-는그흔-한말- 이제서혼자하-는말 - 그거릴걸-다보면 후회만홀-리요-

30 G#m D#m E B C#m7 G#m/B A#m7(b5)D#aug G#m

잊어 줄

34 C#m7 F#7 B B F#/A# G#m D# C#m/G# B/F# BM7 E B/D#

후회만 흘- 러요- 내 입술은 그- 대만 볼- 러요- 사랑해요 내 두 눈을 감- 아 봐도-

38 C#m7 F#7 B F#/A# G#m D#7/G E B/D#

또 다시- 그- 대가 보이네요 난 오늘도 바- 람이 차- 가워- 그댈 보낼 수 없- 다고 - 따스해 지- 는 날-

42 C#m7 F#7 B E B/D# C#m F#7 B

그댈 보낸- 다고- 지키지도- 못할- 약속을 - 해요-

rit.-----