

Double

Upiece.co.kr

BoA 작사
HARA Kazuhiro 작곡
BoA 노래
오승연 편곡

♩=98

Dm B♭M7 C Am7 B♭M7 B♭

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords and a watermark.

Gm A Dm B♭M7

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords and a watermark.

C Am7 B♭ Gm A

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords and a watermark.

B♭ C Am Dm B♭ C Am

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with chords and lyrics.

외로-웠던시 간 틀 행복-했 던나 날 들 내옆-엔그대 가 있었 어 -
사랑-이란질 문 에 대답-은 없는 거 죠 사랑-은 미 움 과 equal -

B♭ C Am Dm B♭ C Dm

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with chords and lyrics.

꿈인-줄알면 서 도 깨고싶진않- 았 어 함께있을 수- 있 었 기에 -
안녕-이라고 해 도 우연이라고- 해 도 이렇-게 만 난 건 real -

B \flat A C Bdim Gm C B7

가까-이 더할 수 록 멀어지는 걸- 느 껴 꿈일뿐-인데- 이 제는-싫어- 워
 만남-이 더할 수 록 알수가없 는- 그 대 사랑한-대도- 이 제는-싫어- 워

Em CM7 D Bm7 C Am7

1.3그대사랑느끼 고- 싫 어 - 우리영원할수 있- 다면 편안함도아픈 상- 처도
 2.아무것도하지 못- 했 던 - 내모습에후 회한- 다면 더이상의망설 임- 조차

B7 Em CM7 D Bm7

나의품에Double take it 그대곁에있어 준- 다 면 - 아무것도두 렵지-않아
 필요없어Double take it 그어떤시련이 온-대 도 - 그어떤미래가 온-대도

C Am7 B7 1. A7 2.

그대외나지금 처- 럼만 함께해요 Doubletake it
 함께걸어갈수 있- 다면 영원토록 Double take it

Em CM7

음 음 - 예에- 오-오-- 워-----에-

D Bm7 C Am7 B7 B \flat A

Double take it

가까-이 더갈 수록

C Bdim Gm C B7

멀어-지 는 걸 느 껴

꿈 일본-인데 -

이 제는-싫어-

워

D.S. al Coda

B7 Em CM7 D Bm7

워

- 우 - -

C Am7 B7 Em CM7 D Bm7

워 - -

예 예

워 - - 워 - 워-워- - -

C Am7 B7 Em

워 - 우 - - 워

Double take it

Fine