

TÌM VỀ HỒN NHIÊN

solo 2nd ending only

$\text{♩} = 70$

Am⁷

Tìm đâu ngày tháng câu chuyện thơ
ầu
luyện

Am⁶ F/A Dm⁷ Bm^{7(b5)} Cmaj⁷

Hỏi ai còn nhớ môi cười rạng rỡ
Tình yêu chợt đến như chiều mưa bão

Buồn chưa lần vấn vương
Vui ta vào hố sâu

Fmaj⁷ Dm⁷ 1. Bm^{7(b5)}

Hồn nhiên chào đón ta
Hồn nhiên giờ đã xa

Cuối chân trời thắm muôn màu

E^{7sus4} E⁷ 2. Bm^{7(b5)} E⁷

sắc

2. Thời gian vội vã không còn lưu
Miệt mài quên tháng ngày xa

Am Am⁷ Dm⁷

xưa

Rồi người yêu vẫn tay chào
giác gác ngủ vui

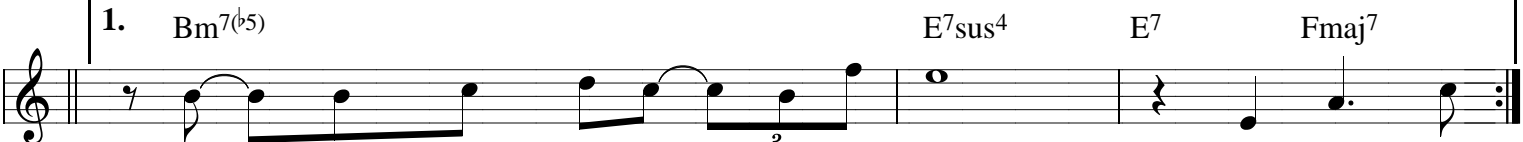
Bm^{7(b5)} E⁷ Am

Suốt đêm dài nhớ thương hình bóng
Gối chăn còn ấm nhưng người cũ đâu rồi

Fmaj⁷ Dm⁷

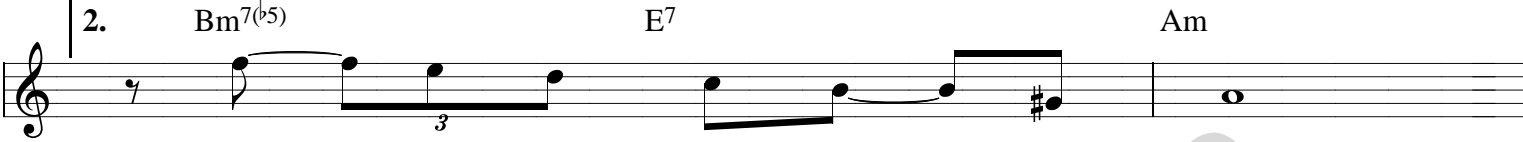
Từng cơn gió bão xóa nhà
Tình ta tan vỡ theo người

1. $Bm7(b5)$ $E7sus4$ $E7$ $Fmaj7$



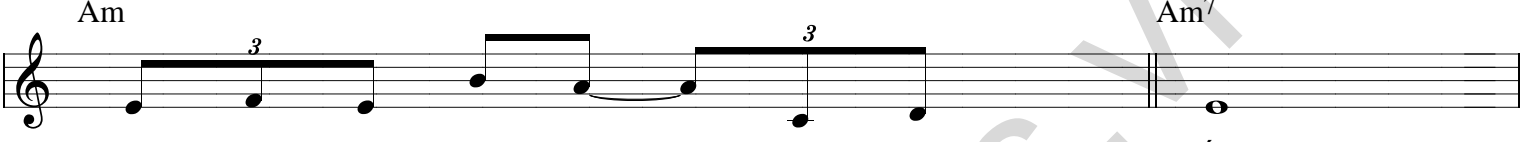
Lặng thăm thương nhớ vùng trời đã qua Gọi tên trong

2. $Bm7(b5)$ $E7$ Am



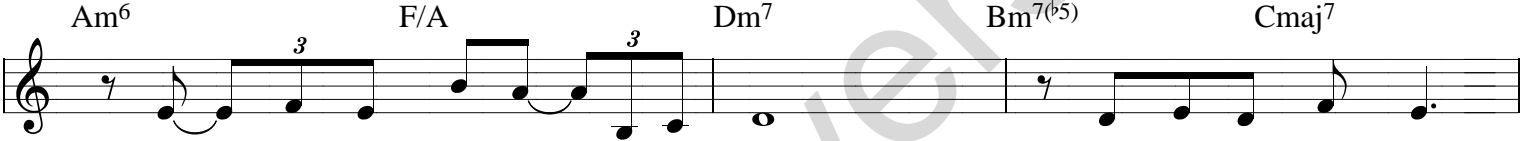
Nỗi đau sẽ không bao giờ nguôi

Am $Am7$




Mình ta lặng lẽ chôn vùi thơ ấu

Am^6 F/A $Dm7$ $Bm7(b5)$ $Cmaj7$



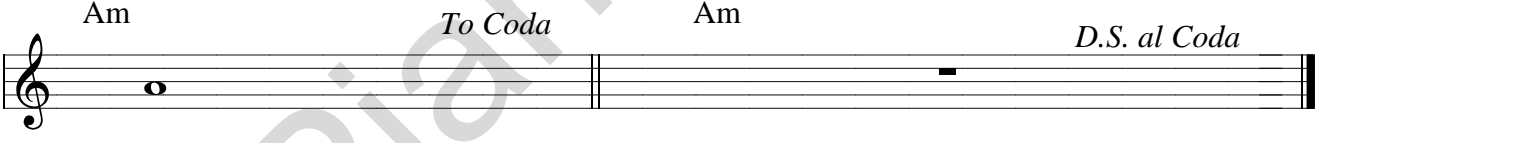
Vòng tay nhạt nhẽo ôm đời đi qua Làn môi tím đắng cay

$Fmaj7$ $Dm7$ $Bm7(b5)$ $E7$




hồn nhiên vội bước đi Đời mình như những hạt mưa

Am *To Coda* Am *D.S. al Coda*




sa

$Bm7(b5)$ $Cmaj7$ $Fmaj7$ $Dm7$



Làn môi tím đắng cay hồn nhiên vội bước đi

$Bm7(b5)$ $E7$ $E7$ Am



Đời mình như những hạt mưa xa

$Fmaj7$ $Dm7$ $E7$ Am^9 *Fine*



Fine