

THỬ BAN ĐẦU

Phạm Đình Chương



Sao không thấy em lại, để cùng anh thân
.....khuông lúc em cười, kia ngàn cây ngàn



thơ. Trước sân trăng vời vời, để rồi cùng ước
ngờ. Sáng trắng xanh khung trời, dặt dều nhạc với



mơ. Sao không thấy em lại, hàng dừa nghiêng thương
thơ. Nhưng không thấy em lại, hàng thù dương chẽch

Musical staff with treble clef and a key signature of one flat. Chords are indicated above the staff: F, Em, G7, and C. The melody consists of quarter and eighth notes.

nhớ. Và khúc ân tình hát trao về đâu?
bóng. Và lũ hoa thắm khép hương chờ mong.

Musical staff with treble clef. Chords are indicated above the staff: Em and E7. The melody continues with quarter and eighth notes.

Ôi! Đẹp sao là thuở ban

Musical staff with treble clef. Chords are indicated above the staff: Am, D, and Em. The melody continues with quarter and eighth notes.

đâu. Chìm sâu đáy mắt một màu xanh

Musical staff with treble clef. Chords are indicated above the staff: Am and D. The melody continues with quarter and eighth notes.

khơi. Niềm thương không nói nên lời.

Musical staff with treble clef. Chords are indicated above the staff: D7, G, and G7. The melody concludes with a double bar line and a repeat sign.

Chỉ nghe xao xuyến một trời băng khuâng. Băng.....