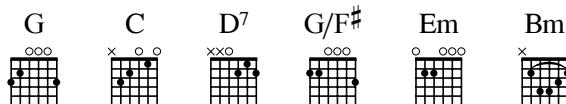


THẰNG BÉ TÁT DẦU

Phan Văn Hưng - Nam Dao
Ý lời Nguyễn Song Pha



J=112

G C D⁷ G/F[#] Em Bm

(Ad Lib để mở đầu) Tôi muốn hát cho thằng bé tát dầu Chết nơi cầu cạnh

D⁷ G G/F[#] Em Bm C

xướng Ba Son Tuổi mười ba da trần xạm nắng Vót cặn

G D⁷ G (Vào nhịp) C

dầu về đổi lấy miếng cơm 1. Hai đứa bé bơi xuồng đến gầm

G C G D⁷ G G/F[#]

cầu Đứa quơ dầm miệng giục em ơi! Phải làm nhanh coi

Em Bm C G D⁷ G

chừng họ thấy Tát lệ vào dầu đổ ướt chiếc khoang

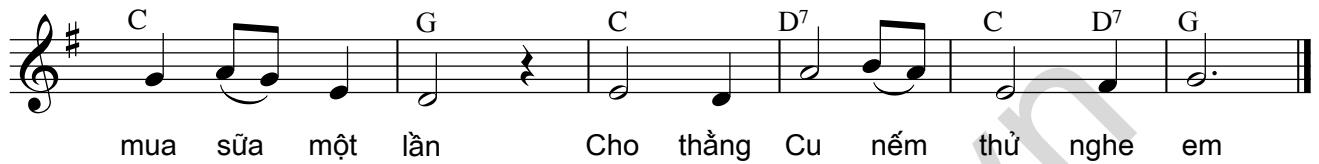
G Bm

Ôi quá nhiều dầu sao quá nhiều! Chắc phen

C G

này hẵn được cơm no Ngày chờ đến sê

The musical score consists of eight staves of music for voice and guitar. The first staff starts with a G chord. The lyrics begin with '(Ad Lib để mở đầu)' followed by 'Tôi muốn hát cho thằng bé tát dầu Chết nơi cầu cạnh'. Subsequent staves continue the melody with various chords (D7, G/F#, Em, Bm) and lyrics describing a scene of drowning or near-drowning. The score ends with a final section starting with a C chord.



2. Mơ chưa dứt trên cầu chúng thấy rồi

Mắt lạnh lùng nạp khẩu AK

Ở ngoài kia con thuyền vùng vẫy

Cố vào bờ liều mạng trốn thoát thân

Cố sức chèo thằng bé cố chèo

Tay quơ dầm mà thuyền như không đi !

Tràng đạn bắn chết em quá vội vàng

Buông dầm rơi ngõ ngang trên khoang !

3. Thuyền không lái nghiêng nghiêng xoáy giữa giòng

Máu em trào nhuộm cả hai vai

Thằng nhỏ ôm anh mình bật khóc

Lớp cặn dầu này đổi lấy xác anh

Bé tát dầu thằng bé tát dầu

Chết nơi cầu cạnh xưởng Ba Son

Thằng nhỏ chết với đôi mắt mở trừng

Trên giòng sông sóng gợn rưng rưng...

4. Tôi muốn hát cho thằng bé nước Việt

Chết như một kẻ thù vô danh

Phản động chăng hay là để quốc

Biết đâu rằng chỉ chủ nghĩa giết em !

Bé tát dầu thằng bé tát dầu

Chết nơi cầu cạnh xưởng Ba Son

Thằng nhỏ chết với đôi mắt mở trừng

Trên giòng sông sóng gợn rưng rưng...