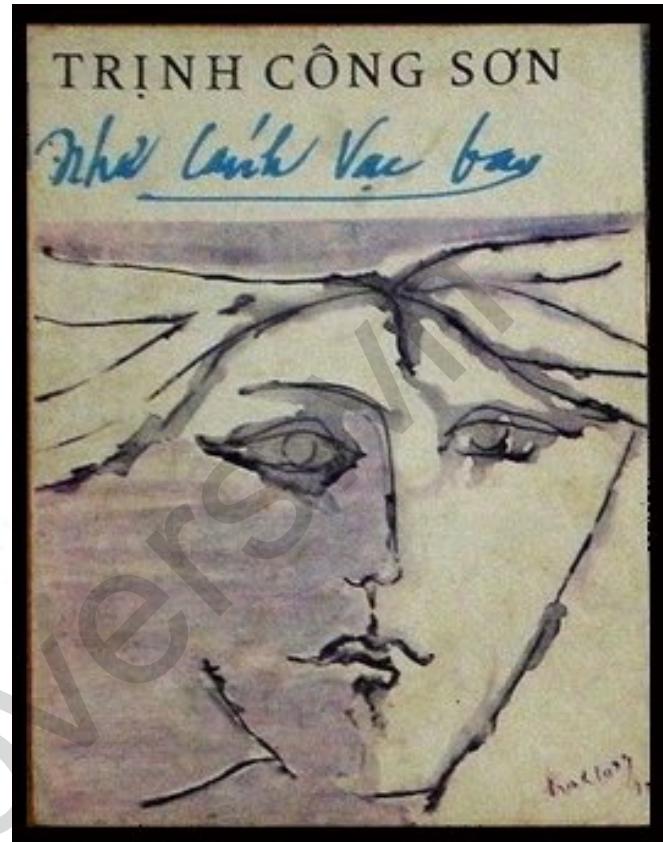


NHƯ CÁNH VẶC BAY



Nhịp rời - Giọng kè

A musical score for a single melodic line. It consists of two staves of five-line music. The key signature is A major (one sharp). The first staff starts with a quarter note followed by three eighth notes. The second staff begins with a dotted half note, followed by a quarter note, a dotted half note, and another quarter note. Measure numbers '3' are placed above the second and fourth measures of each staff.

Nắng có hồng bằng dôi môi em Mưa có buồn bằng dôi mắt em Tóc

A musical score for a single melodic line, continuing from the previous staff. It consists of two staves of five-line music. The key signature remains A major. The melody continues with eighth-note patterns, including a grace note in the first measure and a sixteenth-note pattern in the second measure. Measure number '3' is placed above the third measure of each staff.

em tiếng sợi nhỏ Rớt xuống dời làm sóng lênh đênh Gió sẽ

A musical score for a single melodic line, continuing from the previous staff. It consists of two staves of five-line music. The key signature changes to A minor (no sharps or flats). The melody continues with eighth-note patterns, including a grace note in the first measure and a sixteenth-note pattern in the second measure. Measure number '3' is placed above the third measure of each staff.

mừng vì tóc em bay Cho mây hờn ngủ quên trên vai Vai em gầy guộc nhỏ Như cánh

A musical score for a single melodic line, continuing from the previous staff. It consists of two staves of five-line music. The key signature changes back to A major. The melody continues with eighth-note patterns, including a grace note in the first measure and a sixteenth-note pattern in the second measure. Measure number '3' is placed above the third measure of each staff.

vạc vè chốn xa xôi

Nhịp-nhàng hòn

Nắng có côn hòn ghen môi em Mưa có

còn buồn trong mắt trong Từ lúc đưa em về Là
 biết xa nghìn trùng Suối dòn từng bàn chân em qua Lá hát
 từ bàn tay thơm tho Lá khô vì đợi chờ Cũng như đời người mãi âm u
 Nơi em về ngày vui không em Nơi em về trời xanh không em Ta
 nghe nghìn giọt lệ Rót xuống thành hồ nước long lahan