

Ngọt Ngọt

Thơ: Huy Cận
Nhạc: Phạm Duy

The first system of musical notation is in 3/4 time. The treble clef staff contains the melody, and the bass clef staff contains the accompaniment. The lyrics are: "Nắng chia mùa bãi chiều rồi. Nền hoàng hôn mãi xếp đôi lá". Chords are marked as C above the first measure and C above the second measure.

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "râu thì buồn con nhện giăng mau. Em bị hay ngủ sớm hẳn quạt". Chords are marked as A above the second measure and C above the fourth measure. A triplet of eighth notes is indicated in the third measure of the treble staff.

The third system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "dây long anh mở với quạt này trăm con chim mộng về bay dài". Chords are marked as F above the second measure and Dm above the fourth measure. A triplet of eighth notes is indicated in the fourth measure of the treble staff.

The fourth system of musical notation concludes the piece. The lyrics are: "quồng ngủ đi em mộng bình thường ngủ đi em mộng bình". Chords are marked as G7 above the first measure, C above the second measure, Am above the third measure, and Dm above the fourth measure.

G7 C G7

thường như em sẵn sàng thùy dượng mây bồ. Ngủ đi em Ngủ đi

C

em Ngủ đi mộng vẫn bình thường à đi có tiếng thùy dượng mây

C

bồ Cây dài bóng xế ngắn ngủi Hồn em đã chui mây mưa biển

Cm G7 Cm

đau Tay anh em hãy hứa dẫu cho anh nghe mộng thủa sau
rưng

đi