Compositions

MODERNES ET BRILLANTES

CAH. 2.

A.R.S. R. COP.

1.	**ALKAN.** *Etude. le Vent*	60.	2.	**BLUMENTHAL.** *Violette.*	40.
3.	**DÖHLER.** *Etude.*	50.	4.	**DÖHLER.** *Variations.*	75.
5.	_ *Bagatelle*	40.	6.	**FIELD.** *Var: sur l'Air Russe La Cudy: au bo:vopodu*	75.
7.	**FIELD.** *Pastorale.*	40.	8.	**GORIA.** *Nocturne.*	40.
9.	**CORIA.** *Etude.*	50.	10.	**HERZ.** *Divertissement.*	40.
11.	**HERZ.** *Var: sur la Rom: de Ioseph. Op. 20.*	75.	12.	**KALKBRENNER.** *Var: sur la Straniera. Op. 125.*	60.
13.	**KULLAK.** *La Melancolie de Prume arr: p. Wagner.*	50.	14.	**LISZT.** *Consolation Tarantelle*	30.
15.	**LISZT.** *Соловей.*	60.	16.	**MAYER.** *Var: sur une Valse*	50.
17.	**MENDELSSOHN. B.** *Sonate. Op. 6.*	90.	18.	**MENDELSSOHN. B.** *Fantaisie. Op. 28.*	90.
19.	_ _ _ *Presto.*	50.	20.	_ _ _ *Variations. Op. 82.*	60.
21.	_ _ _ *Scherzo.*	40.	22.	**MOSCHELES.** *Variations. Op. 52.*	75.
23.	**PRUDENT.** *Sequidille.*	60.	24.	**PRUDENT.** *Feu Follet*	75.
25.	**RIES. F.** *Variations. th de Mozart*	60.	26.	**RAVINA.** *Etude.*	50.
27.	**SCHUBERT.** *Ave Maria.*	40.	28.	**TAUBERT.** *Etude. Campanella.*	60.
29.	**TAUBERT.** *Canzonetta pour la main gauche seule*	40.	30.	**THALBERG.** *Romanesca.*	40.
31.	**THALBERG.** *Etude. Op. 26. N 6.*	50.	32.	_ _ _ *Variations. Elexire Op. 66.*	50.
33.	**SCHUMANN. R.** *Warum? Fantasiestück.*	30.	34.	**MENDELSSOHN-B.** *Presto. Op. 67 N 4.*	40.
35.	**HERZ. J.** *Caprice.*	40.	36.	**SCHUMANN. R.** *Vogel als Prophet "*	40.
37.	**HONNORE. L.** *Caprice*	75.	38.	**HAMMER. G.** *„Souvenir de Spa"*	1 _
39.	**GRAWERT TH.** *Idylle Op. 28.*	60.	40.	**GRAWERT TH.** *Impromptu Op. 27.*	50.
41.	**KULLAK. TH.** *Allegro di bravura (Etude d'Octaves)*	75.	42.	**BEYER.** *Il Trovatore de Verdi Op. 56 N 62.*	60.
43.	**LEFEBURE-WELI.** *Nocturne. Op. 54*	60.	44.	**VOSS.** *Fantaisie Etude Op. 95.*	75.
45.	**FIELD. J.** *Air Russe. (Камаринская.)*	50.	46.	**THALBERG.** *Op. 70 N 1 Puritani.*	1 _
47.	**MEYER. L.** *Ты не повтришь*	60.	48.	**HENSELT. A.** *Pensée fugitive. Op. 8.*	50.
49.	**HAMMER. G.** *Trot de Cavallerie.*	60.	50.	**FIELD.** *La danse d'ours.*	50.
51.	**FIELD.** *Rondo du sixieme Concert. in C. dur*	1 10.			

MOSCOU chez **C. MEYKOW.**

Commissionaire de la Chapelle Imperiale des Chantres de la Cour.

Impr. chez. S. Kondratieff

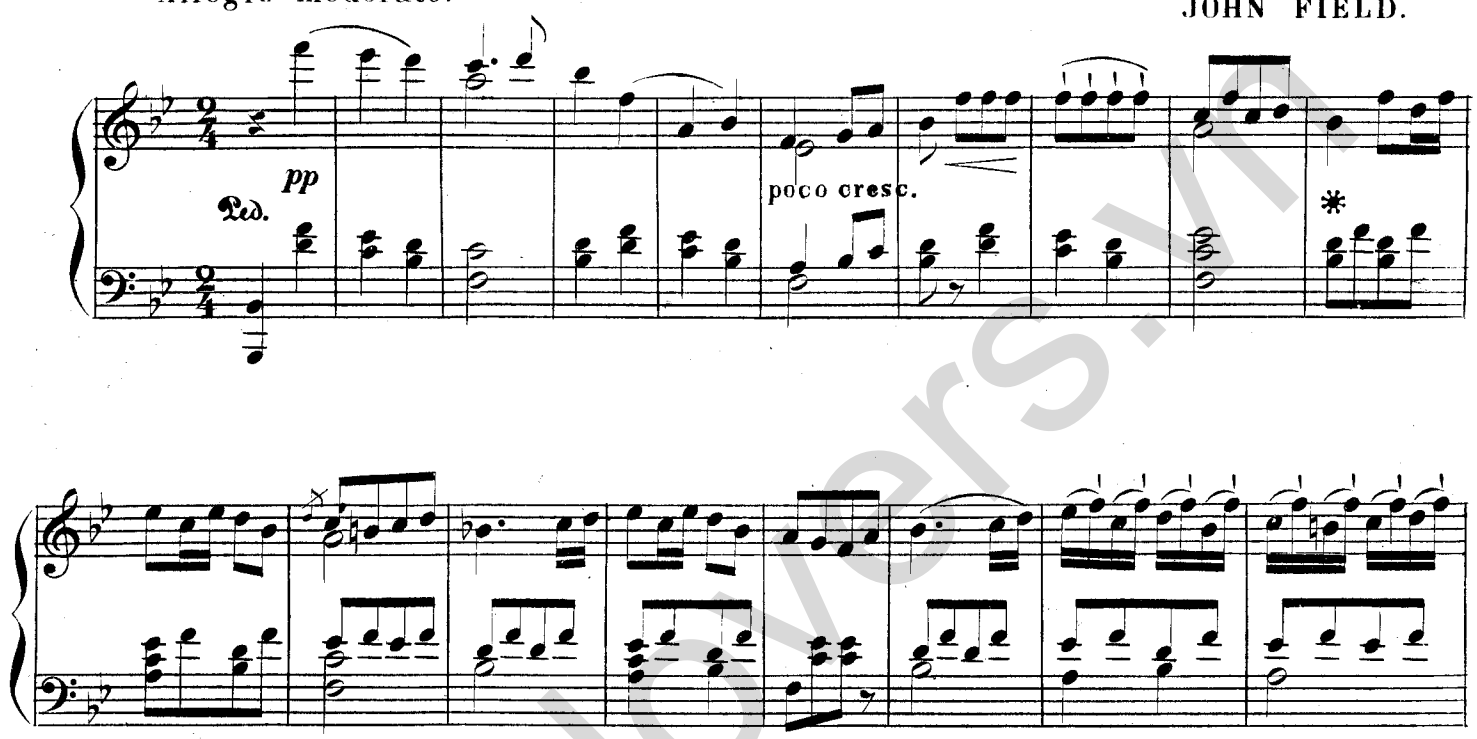
Pianolo

AIR RUSSE.

(КАМАРИНСКАЯ)

Allegro moderato.

JOHN FIELD.



Piano-Lovers.ru

8va

tr

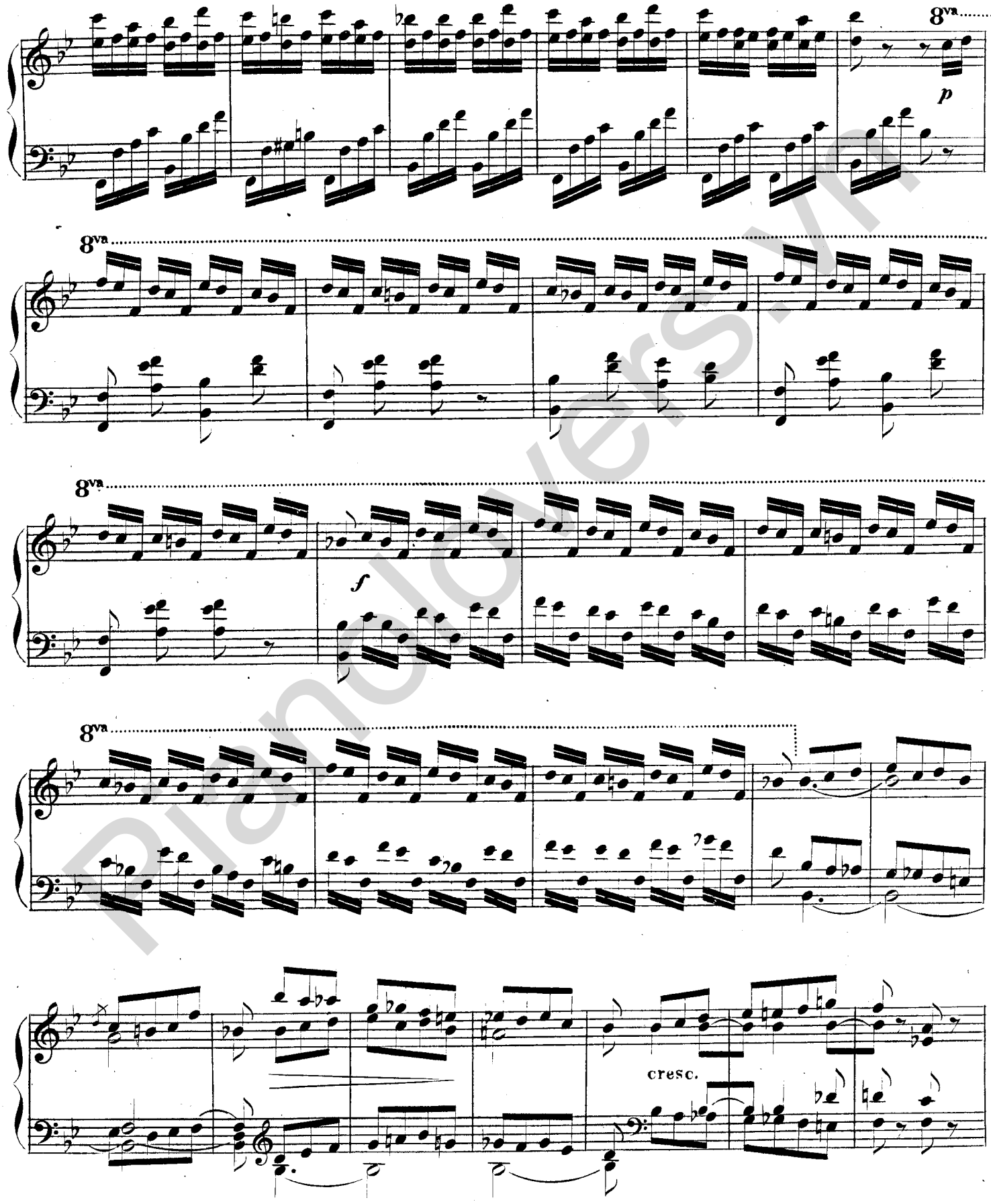
f

8va

f

8va

Piano-lovers.vn



Pianolovers.vn

mezzo.

cresc.

f

ff

8va

p

a tempo.

cresc.

rallent.

Ped.

dim.

14

dim.

Ped.

№ 45.

Piano version