

Chiều

THƠ : Hồ Dzếnh
NHẠC : Dương Chiếu Thích

TANGO

Chim đường về phố đây Chiều chim xưa Chiều ngày Tiếng buồn này trong

This system contains the first three staves of the musical score. The top staff is the vocal line, the middle staff is the piano accompaniment, and the bottom staff is the bass line. The key signature has two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'TANGO'. The lyrics are written in cursive script across the vocal line.

mây Tiếng buồn này trong mây Chim rừng quỉ cái cảnh

This system contains the next three staves of the musical score. It continues the vocal line, piano accompaniment, and bass line from the first system. The lyrics continue across the vocal line.

Gió say tình này ngày Có phải sâu vào cỏ chết trong hồn chiều

This system contains the final three staves of the musical score on this page. It concludes the vocal line, piano accompaniment, and bass line. The lyrics conclude across the vocal line.

nay chắt trong hồn chiều này . Cõi là người lữ khách . Nغم chiều khó lăm
 Bm7 A7 D D7 G Em

khuya Ngõ rừng mình là rừng . Ngõ rừng mình là cây . Nhỏ nhà thăm điếu thuốc
 A7 D Bm Em D A7

① ②
 khói bay lên mây . Cơn đường về nhớ mây
 ① ②
 D D D A7 D