

MÙA THU MÂY NGÀN

Nhạc và lời TỬ CÔNG PHỤNG 1963

Slow

The musical score is written on a single treble clef staff in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It begins with a 'Slow' tempo marking. The lyrics are: 'Chiều nay có mùa thu đi về. Buồn vương mây ngàn giăng khắp lối. Mùa thu bơ vơ đến bên trời ru tóc em xuôi nguồn gọi hồn hồng gió thu buồn. Ngày mai chúng mình xa nhau rồi. Cảm tay em nhìn sao không nói. Chiều nay mưa bay khắp phố nhỏ mưa ướt đôi vai'. The score includes guitar chord diagrams for G, Am7, Bm, D7, C, Em, and Bm7, along with triplet markings over several notes.

Chiều nay có mùa thu đi về. Buồn
vương mây ngàn giăng khắp lối. Mùa thu bơ vơ đến bên
trời ru tóc em xuôi nguồn gọi hồn hồng gió thu buồn. Ngày
mai chúng mình xa nhau rồi. Cảm tay em nhìn sao không
nói. Chiều nay mưa bay khắp phố nhỏ mưa ướt đôi vai

14 TÌNH KHÚC TỬ CÔNG PHỤNG

Em D7 G Cm Em

mềm bùn lầy lấm gót chân em. Thu nay mây ngàn còn

C D7 C Bm

giăng mãi bên trời mùa thu lú luyển bóng dáng ai đi Đêm

D7 G Em D7 Em

nay bên thềm nhìn anh em khẽ nói: "Ngày mai anh đi rồi, anh

Am6 Em G Am Bm7

có buồn gì không?" Buồn không hỏi người đã đi rồi? Tim

D7 Bm G C Am7

dâu những ngày qua êm ấm. Người đi theo năm tháng không

Bm7 Em D7 G

cùng thương mắt em hay buồn nhìn mùa thu chết bên sông. (Chiều...)