

# Đêm màu hồng

tặng V.K.K. và T.T.T.

Thơ : Thanh tâm

Nhạc : Phạm đình

SLOW

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of five staves of music. The first staff begins with a 'SLOW' tempo marking and a key signature of one flat (B-flat). The melody is accompanied by chords: Em, F, C, F, C. The lyrics for the first staff are: 'Em gởi đầu sương xuống Chuyện Trò Bàng Bồng Minh Em Gởi Đầu Sương Xuống'. The second staff has chords D7, G7, C, F. Lyrics: 'Tôi đẹp như hình tôi Như cuộc đời Như mọi người'. The third staff has chords C, G+5, C, G+5, C, 7. Lyrics: 'Như chút thôi như chút thôi. Em là lá biếc là mây'. The fourth staff has chords C, Em, Am7, C7, F6, C. Lyrics: 'cao là tiếng hát Sớm mai khuya thức nhiều nhớ thương nhiều nhớ thương.'. The fifth staff has chords F, C, D9, G7, C. Lyrics: 'Em là cánh hoa là khói sóng. Đêm màu hồng'.

Em gởi đầu sương xuống Chuyện Trò Bàng Bồng Minh Em Gởi Đầu Sương Xuống

Tôi đẹp như hình tôi Như cuộc đời Như mọi người

Như chút thôi như chút thôi. Em là lá biếc là mây

cao là tiếng hát Sớm mai khuya thức nhiều nhớ thương nhiều nhớ thương.

Em là cánh hoa là khói sóng. Đêm màu hồng



Handwritten musical score for guitar and voice. The score is written on a grand staff with treble clef and common time (C). The lyrics are in Vietnamese. The music features various chords and melodic lines.

Chords: F, C, Am7, B7, E, Fm6, E7, Am6, B7(b13), F, Dm, G7, F6, D9, G7, F, C.

Lyrics:

vòng tay vòng tay dĩ vãng Vòng  
tay vòng tay bắt gặp Chón gòn nghỉ cuối cùng  
Dưới Mặt Sao Dưới Bàn Chân những đóa con . . .  
Em là lá biếc là mây cao là tiếng hát  
Sớm Mai Khua Thức Nhiều Nhớ Thương Nhiều Nhớ Thương Em là cánh hoa  
là khói sóng Đêm màu hồng . . .