

Missa Papae Marcelli

SSATBB

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Agnus Dei

The musical score for the Agnus Dei section of the Mass of Pope Marcellus, arranged for SSATBB voices. The score consists of six staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Bass (B), and Bass (B). The music is in common time, featuring a mix of quarter and eighth notes. The lyrics 'Agnus Dei' are repeated multiple times across the voices.

Missa Papae Marcelli - Giovanni Pierluigi da palestrina - mdg20120509_2341

15

i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di
 i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol -
 i qui tol - lis qui
 i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca -
 i qui tol - lis pec - ca -

21

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca -
 lis qui tol - lis pec - ca -
 tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec -
 ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca -
 ta qui tol - lis pec - ca -
 ca - ta mun - di pec - ca - ta mun -

27

ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 qui tol - ca
 ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 ta mun - di qui tol - lis pec - ca -

31

mun - di mi - se - re - re no - bis, mi - se -
 di mi - se - re - re no - o - bis, mi -
 di mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re mi -
 di mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 ta mun - di mi - se - re -

 40
 re - re mi - se - re - re no - bis, mi - se -
 se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 re no - bis,

 47
 re - re no - o - bis, mi - se - re - re no - bis.
 bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis.
 re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 re

55

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De -

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De -

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De -

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De -

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De -

A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De -

i A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De -

i A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De -

i A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca -

i A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca -

De - i De - i qui tol - lis pec - ca -

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca -

qui tol - lis pec - ca -

De - ta i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca -

ta mun - di pec - ca - ta mun - di

lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di

ta mun - di qui tol - lis pec -

pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di pec -

75

ta mun - di qui tol - lis pec - ca -
 ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - qui tol - lis pec -
 mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 di pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec -
 ca - ta mun - di mun - di
 ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca -

 81
 ta mun - di do - na no - bis pa - cem, do - na no -
 ca - ta mun - di do - na no - bis pa -
 di do - na no -
 pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem,
 no - bis pa - cem, pa - cem. do - na
 ta mun - di do - na no - bis pa - cem,

 87
 bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na
 cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na
 bis do - na no - bis pa -
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa -
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no -

A musical score for 'Ave Maria' by Franz Schubert, arranged for ten voices. The score consists of ten staves, each representing a different vocal part. The lyrics, written in Latin, are placed below each staff. The music is set in common time and features a mix of quarter and eighth notes. The lyrics include 'no - bis pa - cem,' 'pa - cem, do - na - no -' and 'do - na - na -' repeated throughout the piece.

no - bis pa - cem, pa - cem, do - na - no -

no - bis pa - cem, do - na -

cem, do - na - no - bis pa - cem, do -

cem, do - na - no -

bis pa - cem, do - na - no - bis pa - cem, do - na -

bis pa - cem, do - na - no - bis pa - cem, do - na - no -

no - bis pa - cem, do - na - no - bis pa - cem.

na - no - bis pa - cem, do - na - no -

do - na - no - bis pa - cem, do - na - no - bis pa -

na - no - bis pa - cem,

no -

104

bis pa cem.
bis pa cem.
cem, do na pa cem.
do na no bis pa cem.
no bis
pa cem.