

# Irish folk tour

Tenor recorder  
(The Gentle Maiden)

Garklein Recorder

Sopranino Recorder

Soprano Recorder

Alto Recorder

Tenor Recorder *Solo*

Bass Recorder

A

Gk. Rec.

Si. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

**B**

Gk. Rec. <sup>13</sup> <sup>15</sup>

Si. Rec. <sup>8</sup>

S. Rec. <sup>8</sup>

A. Rec. <sup>8</sup>

T. Rec. <sup>8</sup>

B. Rec. <sup>8</sup>

**C**

Gk. Rec. <sup>19</sup> <sup>15</sup>

Si. Rec. <sup>8</sup>

S. Rec. <sup>8</sup>

A. Rec. <sup>8</sup>

T. Rec. <sup>8</sup>

B. Rec. <sup>8</sup>

12-15

Gk. Rec.

Si. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

L

13-15

Gk. Rec.

Si. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

145

Gk. Rec.

Si. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

155

Gk. Rec.

Si. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

M

162<sup>15</sup>

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

N

172<sup>15</sup> *Accelerando* (Barra Boy)

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

179 O

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

187

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

192

Gk. Rec.

Si. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

26 15

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

**D** (Irish Washerwoman) (Take Garklein)

32 15

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 



E

38 15

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

43 15

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

49 **F** *sim*

Gk. Rec.

Si. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

55 **G**

Gk. Rec.

Si. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

H

(Garklein take tenor) (The Spinning Wheel)  
Rit (As tenor 1)

Gk. Rec.  
Si. Rec.  
S. Rec.  
A. Rec.  
T. Rec.  
B. Rec.

Gk. Rec.  
Si. Rec.  
S. Rec.  
A. Rec.  
T. Rec.  
B. Rec.

74 15

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

80 15

Gk. Rec.  I 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

86 <sup>15</sup>

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

92 <sup>15</sup>

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

Gk. Rec. <sup>98</sup> <sup>15</sup> **J**

Si. Rec. <sup>8</sup>

S. Rec. <sup>8</sup>

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec. <sup>8</sup>

Gk. Rec. <sup>104</sup> <sup>15</sup>

Si. Rec. <sup>8</sup>

S. Rec. <sup>8</sup>

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec. <sup>8</sup>

(Take Garklein)

116<sup>15</sup>

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 

(Molly Malone)

**K**

117<sup>15</sup>

Gk. Rec. 

Si. Rec. 

S. Rec. 

A. Rec. 

T. Rec. 

B. Rec. 