

# Drei Equale

für vier Posaunen

## L. van BEETHOVEN

### No. 1

Andante

Soprano Trombone

Alto Trombone

Tenor Trombone

Bass Trombone

15

S.

A.

T.

B.

31

S.

A.

T.

B.

*p* *cresc.* *sf* *sf* *p* *cresc.* *sf* *sf* *p* *cresc.* *f* *sf* *sf* *sf* *p* *crescendo*

46

S. *p* *diminuendo* *pp*

A. *p* *diminuendo* *pp*

T. *p* *diminuendo* *pp*

B. *p* *diminuendo* *pp*

**No. 2** *diminuendo* *pp*

Adagio

51

S. *dolce*

A. *dolce*

T. *dolce*

B. *dolce*

64

S.

A.

T.

B.

80

S.

A.

T.

B.

# No. 3

Poco Sostenuto

89

S. 

A. 

T. 

B. 

99

S. 

A. 

T. 

B. 