

Obertura Bodas de Figaro

Mozart

Violin 
Cuerda

Vln. ⁶ 
Oboe


Vln. ¹⁴ 
Reducción Contracanto del oboe

Vln. ²³ 
Reducción de línea imaginaria ascendente de violines

Vln. ³³ 
Transición armónica en toda la orquesta

Vln. ⁴³ 
Nueva zona armónica en dominante

Vln. ⁵¹ 
Cuerda

Vln. ⁵⁸ 
Oboe

140
Vln. 
REEXPOSICIÓN