

Aquella Boca

V.C. Electo Silva

Eusebio Delfn

Soprano *mf*
Qué dul - ce el be - so con que nues-tra bo - ca

Alto *mf*

Tenor *mf*
Ay qué dul - ce qué dul - ce el

Bajo *mf*

en-cen - dió a - mo - res u - na bo - en flor, cuan-do con el

be - so de tu bo - ca, de tu bo - en flor.

be - so to-el al-ma lo - ca mi-la - gro-sa - men - te pal-pi -

Con el be - so to - el al - ma, lo - ca,

to - el al - ma, lo - ca,

ta - a - mor. Qué dul - ce el Qué dul - ce la

lo - ca pal - pi - ta de a - mor.

lo - ca pal - pi - ta de a - mor.

bo - ca que ar - do - ro - sa - men - te con be - sos ar - dien - tes hi -

Dul - ce bo - ca, ar - do - ro - sa nues - tra

The musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line, followed by a piano accompaniment line. The third staff is a second vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are in Spanish and describe a sweet, rose-scented kiss.

22

ci - mos san - grar. Ay, pe - ro más dul - ce
 bo - ca hi - zo san - grar. Ay pe - ro que
 Ay que

23

la bo - ca ri - en - te de a - que - lla que nun - ca po-dre -
 dul - ce la bo - ca a - que - lla que nun - ca que
 dul - ce la bo - ca a - que - lla que

mos - be - sar. Qué dul - ce la sar.

nun - ca po - dre - mos be - sar. sar.