

На Орданській Річці

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1. На Ор дансь кій річ ці ти ха во да сто я
 2. А ску пав ши, у шов ко во по ві
 3. А над ти ми я сла ми сі рі во ли сто я
 4. На свят те Ди тят ко сво ім дух ом ди ха

1. На Ор дансь кій річ ці ти ха во да сто я
 2. А ску пав ши у шов ко во по ві
 3. А над ти ми я сла ми сі рі во ли сто я
 4. На свят те Ди тят ко сво ім дух ом ди ха

The image shows a musical score for a four-part vocal setting. The title is 'На Орданській Річці'. The score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The Soprano part starts with a piano (p) dynamic. The lyrics are in Ukrainian and are repeated for each voice part. The Alto and Bass parts have lyrics aligned with their respective staves. The Tenor part has lyrics aligned with its staff. The lyrics are: 1. На Ор дансь кій річ ці ти ха во да сто я; 2. А ску пав ши, у шов ко во по ві; 3. А над ти ми я сла ми сі рі во ли сто я; 4. На свят те Ди тят ко сво ім дух ом ди ха.

6

S. ла Ой там Ма ті Бо жа Су са Хри ста ку па ла
ла а спо вив ши у я сель ця по кла ла
ли На свя то ди тят ко сво ім дух ом ди ха ли
ли По ки Су са Хри ста із я се лець у вя ли

A. ла Ой там Ма ті Бо жа Су са Хри ста ку па ла
ла а спо вив ши у я сель ця по кла ла
ли На свя то ди тят ко сво ім дух ом ди ха ли
ли По ки Су са Хри ста із я се лець у вя ли

T. ла Ой там Ма ті Бо жа Су са Хри ста ку па ла
ла а спо вив ши у я сель ця по кла ла
ли На свя то ди тят ко сво ім дух ом ди ха ли
ли По ки Су са Хри ста із я се лець у вя ли

B. ла Ой там Ма ті Бо жа Су са Хри ста ку па ла
ла а спо вив ши у я сель ця по кла ла
ли На свя то ди тят ко сво ім дух ом ди ха ли
ли По ки Су са Хри ста із я се лець у вя ли