

Two Finnish Folk Songs

Klaus Mäkelä

Lebhaft, nicht aber zu schnell, doch bewegt

Violin *f* lustig und leicht

Violin *f* nicht eilen *simile* *fp*

Viola *f* nicht eilen *simile* *fp*

Violoncello *f* kräftig artikuliert 3

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for Violin, Viola, and Violoncello. The Violin I part starts with a forte (*f*) dynamic and the instruction 'lustig und leicht'. The Violin II part also starts with *f* and includes the instruction 'nicht eilen', followed by a 'simile' marking and a fortissimo-piano (*fp*) dynamic. The Viola part mirrors the Violin II part with *f* and 'nicht eilen', followed by 'simile' and *fp*. The Violoncello part starts with *f* and the instruction 'kräftig artikuliert', ending with a triplet of notes marked with a '3'.

Vln. ⁶

Vln. *mf*

Vla. *mf*

Vlc.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features four staves: Violin I (Vln.), Violin II (Vln.), Viola (Vla.), and Violoncello (Vlc.). The Violin I part begins at measure 6. The Violin II and Viola parts start with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Violoncello part continues with a steady accompaniment.

8

Vln. *f* detailliert und deutlich, wie ein "Humppa"!

Vln. *f* detailliert und deutlich, wie ein "Humppa"!

Vla. *f* detailliert und deutlich, wie ein "Humppa"!

Vlc. *f* detailliert und deutlich

fließend *fp* *dim.*

molto rit **Sehr langsam und ruhig**

11

Vln. lang gezogen

Vln. lang gezogen

Vla. lang gezogen

Vlc. *p*

Langsam, gemächlich

16

Vln. *pp* *zögern*

Vln. *pp* *zögern*

Vla. *p* *dim.* *zögern*

Vlc. *p* *zögern*

19

Vln. *immer pp* sul tasto

Vln. *immer pp* sul tasto

Vla. *mp* cresc.

Vlc. *mp* cresc.

20

Vln.

Vln.

Vla.

Vlc.

21

Vln.

Vln.

Vla. dim.

Vlc. dim.

Vln. 22
 Vln. 22
 Vln. 22 *molto cresc.*
 Vln. 22 *molto cresc.*
 Vla. 22 *ff* sehr breit
 Vlc. 22 *ff* sehr breit
 Vln. 25 *dim.* *p*
 Vln. 25 *dim.* *p*
 Vla. 25 *dim.* *p*
 Vlc. 25 *dim.* *p*