

Med. swing

# Seeing What I Can Find

Marc Sabatella

Two-beat feel

Chords:  $Bb_{MA}7$ ,  $D_{bmi}7$ ,  $C_{mi}7$ ,  $B_{mi}7$ ,  $E7_{b9}$ ,  $G_{mi}7$ ,  $C7_{\#11}$ ,  $A_{bmi}7$ ,  $D_{b7\#11}$ ,  $F_{mi}7_{b5}$ ,  $B_{b7\#11}$ ,  $E_{bMA}7$ ,  $F7$ ,  $Bb_{MA}7$ ,  $D_{bmi}7$ ,  $C_{mi}7$ ,  $B_{mi}7$ ,  $E7_{b9}$ ,  $G_{mi}7$ ,  $C7_{\#11}$ ,  $A_{bmi}7$ ,  $D_{b7\#11}$ ,  $D_{mi}7_{b5}$ ,  $D_{bMA}7$ ,  $G_{MA}7$ ,  $C_{MA}7$ ,  $B_{bmi}7$ ,  $E_{b7}$ ,  $A_{mi}7$ ,  $D7_{b9}$ ,  $C_{mi}7$ ,  $F7_{\#11}$ ,  $B_{bMA}7$ ,  $B_{bmi}7$ ,  $E_{b7}$ ,  $A_{bMA}7$ ,  $C7_{\#9}$ ,  $F_{mi}7$ ,  $F_{\#mi}7$ ,  $B7$ ,  $E_{MA}7$ ,  $F_{mi}7$ ,  $B_{b7}$ ,  $E_{bMA}7$ ,  $A_{mi}7$ ,  $A_{b7}$ ,  $D7_{alt}$ ,  $G_{mi}7$ ,  $E7_{alt}$ ,  $A_{mi}7$ ,  $E_{bmi}7$ ,  $D7_{alt}$

$D\flat_{MA}7$   $A_{MA}7$   $B\flat_{MI}7$   $E\flat7$   
*More relaxed*

$C_{MI}7$   $F7alt$   $D\flat_{MI}6$   $A\flat_{MA}7$   $D7$

$D\flat_{MA}7$   $G7$   $G\flat_{MA}7$   $C7$   
*Two-beat feel*

$F_{MA}7$   $B7$   $B\flat_{MA}7$   $B\flat7$   $C_{MI}7$   $C\sharp\flat7$

$D_{MI}7$   $D7\sharp5$   $G_{MI}7$   $E\flat_{MI}6/G\flat$   $B\flat_{MA}7/F$

$A\flat_{MI}7$   $D\flat7$   $C_{MI}7$   $F7\sharp11$