

# Gaudete

Piae cantiones (1582)

Musical score for the first system of 'Gaudete'. It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The time signature is 3/2. The lyrics are: Gau - de - te, gau - de - te. Chris - tus est na - tus.

Gau - de - te, gau - de - te. Chris - tus est na - tus

Gau - de - te, gau - de - te. Chris - tus est na - tus

<sup>8</sup> Gau - de - te, gau - de - te. Chris - tus est na - tus

Gau - de - te, gau - de - te. Chris - tus est na - tus


Musical score for the second system of 'Gaudete'. It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The time signature is 3/2. The lyrics are: ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te.

ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te.

ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te.

<sup>8</sup> ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te.

ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te.



Tem - pus ad est gra - ti - ae, hoc quod op - ta - ba - mus;  
 De - us ho - mo fac - tus est, na - tu - ra mi - ran - te;  
 Ez - e - chi - el - lis por - ta clau - sa per tran - si - tur;  
 Er - go nos - tra can - ti - o psal - lat iam in lus - tro;



car - mi - na lae - ti - ti - ae de - vo - te re - da - mus.  
 mun - dus re - no - va - tus est a Chris - to reg - nan - te.  
 un - de lux est or - ta sa - lus in - ve - ni - tur.  
 be - ne - di - cat Do - mi - no: Sa - lus re - gi nos - tro.