

# Aus Tiefer Noth Fugue

F.B.MENDELSSOHN

## Andante

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

8

Herr Gott, er - hör' mein Ru -

Aus tie - fer Noth schrei' ich zu dir, aus tie - fer

This system shows the beginning of a four-part fugue. The Tenor and Bass entries are clearly marked with measure numbers 8 and 9 respectively. The lyrics are provided below the notes.

S.  
A.  
T.  
B.

Aus tie - fer Noth schrei' ich zu dir, aus tie - fer

8 fen, er - hör', Herr Gott,

Noth schrei' ich zu dir, Herr Gott, er - hör' mein Ru -

This system continues the fugue with the Alto and Tenor parts. The bass part re-enters with a new subject. The lyrics are provided below the notes.

9

S. — Aus tie - fer Noth schrei' ich zu dir, er -

A. Noth schrei' ich zu dir, Herr Gott, er -

T. 8 er - hör' mein Ru - fen,

B. fen, er - hör mein Ru - fen, Herr

13

S. hör' mein Ru - fen Herr Gott, er -

A. hör' mein Ru - fen, er -

T. 8 aus tie - fer Noth schrei' ich zu dir, Herr

B. Gott, er - hör', er - hör' mein Ru -

S. 80

S. Herr Gott, er - hör' mein Ru - fen, denn so du

A. Herr Gott, er - hör' mein Ru - fen, denn so du

T. 8 hör', Herr Gott, er - hör' mein Ru - fen,

B. hör Herr er - hör' mein Ru - fen,

S. 84

S. willst das se - hen an, denn so du willst das se - hen an,

A. willst das se - hen an, willst das se - hen an,

T. 8 denn so du willst das se - hen an,

B. denn so du willst das se - hen an, wer kann, Herr,

S. 88

S. - - - - - wer kann, Herr, vor dir

A. - - - - - wer kann, Herr, vor dir blei -

T. 8 - - - - - wer kann, Herr, vor dir blei -

B. - - - - - vor dir blei -

93

S. blei - ben? Aus tie - fer Noth schrei' ich zu dir, wer

A.

T. 8 ben?

B. ben? wer kann, wer

97

S. kann, Herr, vor \_\_\_\_\_ dir blei -

A. ben? wer kann, Herr, vor dir blei -

T. 8 Herr, vor \_\_\_\_\_ dir blei - ben? denn so du

B. kann, Herr, vor dir blei -

100

S. ben? was Sünd' und

A. ben? was Sünd' und

T. 8 willst das se - hen an, was Sünd' und

B. ben? denn wilst du se - hen an, was Sünd' und

S. 103

S. Un-recht ist ge - than, wer kann, Herr, vor dir blei - ben?  
 A. Un-recht ist ge - than, wer kann, Herr, vor dir blei - ben?  
 T. 8 Un - rect ist ge - than, wer kann, Herr, vor dir blei - ben?  
 B. Un-recht ist ge - than, wer kann, Herr, vor dir blei - ben?

S. 17

S. hör' mein Ru - fen, er - hör,

A. hör'

T. 8 Gott, er - hör' mein Ru -

B. fen, er - hör mein Ru - fen,

S. 21

S. Herr Gott er - hör'

A. Herr Gott, aus tie - fer

T. 8 fen,

B. Herr Gott, er - hör' mein Ru - fen, er - hör, Herr

25

S. mein Ru - fen, er - hör' mein Ru -

A. Noth schrei' ich zu dir, schrei' ich zu

T. 8 aus tie - fer Noth schrei' ich zu

B. Gott, er - hör' mein Ru - fen,

28

S. fen, Herr Gott, er - hör' mein Ru -

A. dir, Herr Gott, er - hör'

T. 8 dir, Herr Gott, er - hör'

B. Herr Gott, er - hör', er - hör'

S. 32

Soprano (S.): fen, \_\_\_\_\_ er - hör' mein Ru - - - - fen

Alto (A.): mein Ru - - - - fen dein gnä - - - -

Tenor (T.): 8 mein Ru - - - - fen dein

Bass (B.): Herr Gott, er - hör', \_\_\_\_\_ er - hör' mein Ru - - - - fen,

S. 37

Soprano (S.): dein gnä - - - dig'n Oh - ren kehr \_\_\_\_\_

Alto (A.): dig'n Oh - ren kehr \_\_\_\_\_ zu mir, \_\_\_\_\_ dein

Tenor (T.): 8 gnä - - - dig'n Oh - - - ren kehr, \_\_\_\_\_ dein gnä - - -

Bass (B.): - - - - - - - - - -

41

S. zu mir, dein gnä - dig'n Oh - ren

A. gnä - dig'n Oh - ren kehr zu mir,

T. 8 dig'n Oh - ren kehr zu mir, zu mir, aus tie - fer

B. —

46

S. kehr,

A. aus tie - fer Noth schrei' ich zu dir,

T. 8 Noth schrei' ich zu dir, aus tie - fer

B. dein gnä - - dig'n Oh - ren kehr zu mir,

S. 50

S. dein gnä - dig'n Oh - ren kehr zu

A. Herr Gott, Herr Gott, zu

T. 8 Noth schrei' ich zu dir schrei' ich zu

B. aus tie - fer Noth schrei' ich zu

S. 53

S. mir, dein gnä - dig'n

A. dir, dein gnä - dig'n Oh -

T. 8 dir, Herr Gott, er - hör' mein Ru - fen, dein gnä - dig'n

B. dir, \_\_\_\_\_

S. 56

S. Oh - ren kehr zu mir, und mein - ner Bitt' sie öff -

A. ren kehr zu mir, und mein - ner Bitt' sie öff - ne

T. 8 Oh - ren kehr zu mir, und mein - ner Bitt' sie öff -

B. schrei' ich zu dir, zu dir, und mei - ner Bitt' sie öff -

S. 61

S. ne! Denn so du

A. Denn so du willst das se - hen an,

T. 8 ne! Denn so du willst, denn so du

B. ne! Denn so du willst das se - hen an,

S. 64

S. willst das se - hen an, \_\_\_\_\_ das se - hen an, was Sünd' und

A. denn so du willst das se - hen an, was Sünd' und

T. 8 willst das se - hen an, das se - hen an, was Sünd' und

B. das se - hen

S. 68

S. Un - rect ist ge - than,

A. Un - recht ist ge - than,

T. 8 Un recht ist ge - than, aus tie - fer

B. an, aus tie - fer Noth schrei' ich zu dir, aus tie - fer

72

S. aus tie -

A. aus tie - fer Noth schrei' ich zu dir, schrei'

T. 8 Noth schrei' ich zu dir,

B. Noth schrei' ich zu dir, Herr Gott, er - hör' mein

76

S. fer Noth schrei' ich zu dir, Herr Gott,

A. ich zu dir,

T. 8 Herr Gott, Herr Gott, er - hör, er -

B. Ru - fen, Herr Gott, Herr Gott, er - hör er -