

# Kom, konge, kom i morgenglans

Ns13, nr. 15b

Lucuis Chapin? Elkanah Kelsay Dare?

Musical score for the first system of the hymn. It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The music is in 2/2 time and G major. The lyrics are: "Kom, kon - ge, kom i mor - gen - glans og bryt din sei - ers vei for ri - ket".

Kom, kon - ge, kom i mor - gen - glans og bryt din sei - ers vei for ri - ket

Kom, kon - ge, kom i mor - gen - glans og bryt din sei - ers vei for ri - ket

Kom, kon - ge, kom i mor - gen - glans og bryt din sei - ers vei for ri - ket

Kom, kon - ge, kom i mor - gen - glans og bryt din sei - ers vei for ri - ket

Musical score for the second system of the hymn. It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The music is in 2/2 time and G major. The lyrics are: "som med him - mel, jord til - hø - rer e - vig deg!".

som med him - mel, jord til - hø - rer e - vig deg!

som med him - mel, jord til - hø - rer e - vig deg!

som med him - mel, jord til - hø - rer e - vig deg!

som med him - mel, jord til - hø - rer e - vig deg!