

Track 1

Track 2

Track 3

The first system of music consists of three staves. Track 1 is a treble clef staff with a whole rest. Track 2 is a treble clef staff with a chordal accompaniment. Track 3 is a bass clef staff with a rhythmic accompaniment. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The first system contains three measures.

4

The second system of music consists of three staves, starting at measure 4. Track 1 is a treble clef staff with a whole rest. Track 2 is a treble clef staff with a chordal accompaniment. Track 3 is a bass clef staff with a rhythmic accompaniment. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The second system contains four measures.

8

ti na wag ta yo nang da ki lang dyos

60

yo

The image shows a musical score for three staves. The top staff is a vocal line in a treble clef with a key signature of one flat (Bb). It begins with a single note on the first line (F4) with the lyric 'yo' underneath. The middle staff is also a vocal line in a treble clef with a key signature of one flat, containing rests for the duration of the piece. The bottom staff is a piano accompaniment in a bass clef with a key signature of one flat. It features a rhythmic pattern of eighth notes, starting with an ascending eighth-note scale (F3, G3, A3, Bb3) followed by a descending eighth-note scale (Bb3, A3, G3, F3), and then continuing with a steady eighth-note accompaniment.

11

ti na ngi nang pag i big nyang lu bos

13

pa la tan da an nang pag i big nya tang law sa la hat nang ban sa

16

sa ta ha nan nang po on mag ti pon ta yo sa pa

19

nga ko nang po on ma na lig ta yo sa pag

21

i big nyang wa gas ang la

22

hat ma li lig tas sa ta ha nan nang po on mag di wang ta

25

yo pa la la ya in ang na bi bi hag

28

pa mu mu la tin ang ma nga bu lag

31

sa ta

34

ha nan nang po on mag ti pon ta yo sa pa

36

nga ko nang po on ma na lig ta



37

yo sa pag i big nyang wa gas ang la hat ma li lig tas

40

sa ta ha nan nang po on mag di wang ta yo

43

at pa pa ta gin nya ma nga bun dok pa da da lu yin din ang i

46

log ku kup ku pin mu la ba wat su lok

49

ta yong ba yan nyang i rog i rog sa ta

51

ha nan nang po on mag ti pon ta yo sa pa

53

nga ko nang po on ma na lig ta yo sa pag

55

i big nyang wa gas ang la hat ma li lig tas sa ta

58

ha nan nang po on mag di wang ta yo mag di wang ta