

Dark Woods Circus

Machigeriita-P

Vivace

Piccolo

Flute

Flute

Oboe

B♭ Clarinet

B♭ Clarinet

Bass Clarinet

Tenor Saxophone

B♭ Trumpet

B♭ Trumpet

Alto Saxophone

Alto Saxophone

Baritone Saxophone

Horn

Horn

Bassoon

Euphonium

Trombone

Trombone

F Tuba

Glockenspiel

Vibraphone

Xylophone

Tubular Bells

2

52

Picc.

F1.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

56

Picc.

F1.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

60

Picc.

F1.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

68

Picc. — — — — —

F1. — — — — —

F1. — — — — —

Ob. — — — — —

B♭ Cl. F^{\cdot} F^{\cdot} F^{\cdot} F^{\cdot}

B♭ Cl. $\text{d}.$ $\text{d}.$ $\text{d}.$ $\text{d}.$

B. Cl. — — — — —

T. Sax. — — — — —

B♭ Tpt. — — — — —

B♭ Tpt. — — — — —

A. Sax. — — — — —

A. Sax. — — — — —

Bar. Sax. — — — — —

Hn. A A A B^{\cdot} B^{\cdot} C C D

Hn. — — — — —

Bsn. E E E F F F G G G A

Eu. E E E F^{γ} F F^{γ} G G^{γ} G A^{γ} A

Trb. E E E F^{γ} F F^{γ} G G^{γ} G A^{γ} A

Trb. E E E F^{γ} F F^{γ} G G^{γ} G A^{γ} A

F Tu. E E E^{γ} F F^{γ} G G^{γ} A

Glk. E E E F F F G G G A

Vib. E E E F F F G G G A

Xyl. E E E F F F G G G A

Tu. Be. — — — — —

73

Picc. - - - - -

F1. - - - - -

F1. - - - - -

Ob. - - - - -

B♭ Cl. f^{\cdot} f^{\cdot} f^{\cdot} p^{\cdot} p^{\cdot}

B♭ Cl. $\text{d}.$ $\text{d}.$ $\text{d}.$ $\text{d}.$ $\text{d}.$

B. Cl. - - - - -

T. Sax. - - - - -

B♭ Tpt. Solo ff $\text{d}.$ d d d d d d

B♭ Tpt. - - - - -

A. Sax. - - - - -

A. Sax. - - - - -

Bar. Sax. - - - - -

Hn. - - - - -

Hn. - - - - -

Bsn. d r d r d r d r d r d r d r

Eu. d p r d p r d p r p r d p r

Trb. d p r d p r d p r p r d p r

Trb. d p y d p y d p y d p y d p y

F Tu. d p y d p y d p y d p y d p y

Glk. d d

Vib. d d

Xyl. r r

Tu. Be. b^{\flat} - - - - -

83

Picc.

F1.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

89

Picc.

F1.

F1.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

95

Picc.

F1.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

9

Picc. | - - - - - - - -

F1. | - - - - - - - -

F1. | - - - - - - - -

Ob. | - - - - - - - -

B_b Cl. | - - - - - - - -

B_b Cl. | - - - - - - - -

B. Cl. | (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E)

T. Sax. | - - - - - - - -

B_b Tpt. | - - - - - - - -

B_b Tpt. | - - - - - - - -

A. Sax. | - - - - - - - -

A. Sax. | - - - - - - - -

Bar. Sax. | (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E)

Hn. | - - - - - - - -

Hn. | - - - - - - - -

Bsn. | (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E)

Eu. | (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E)

Trb. | (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E)

Trb. | (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E)

F Tu. | (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E) (D) (E)

Glk. | (F#) (G#) (F#) (G#) (F#) (G#) (F#) (G#) (F#) (G#) (F#) (G#) (F#) (G#)

Vib. | - - - - - - - -

Xyl. | - - - - - - - -

Tu. Be. | - - - - - - - -

3

101

Picc. - - - - -

F1. - - - - -

F1. - - - - -

Ob. - - - - -

B♭ Cl. 

B♭ Cl. - - - - -

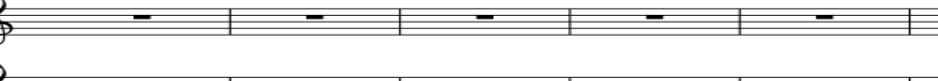
B. Cl. - - - - -

T. Sax. 

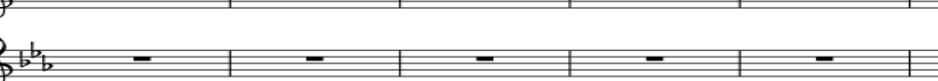
B♭ Tpt. 

B♭ Tpt. 

A. Sax. 

A. Sax. 

Bar. Sax. - - - - -

Hn. 

Hn. 

Bsn. - - - - -

Eu. - - - - -

Trb. 

Trb. 

F Tu.

Glk.

Vib. - - - - -

Xyl. - - - - -

Tu. Be.

107

Picc. — — — — ||

F1. — — — — ||

F1. — — — — ||

Ob. — — — — ||

B_b Cl. $\text{F} \text{ F} \text{ E}$ $\text{D} \text{ C} \text{ B}$ $\text{A} \text{ G} \text{ F}$ $\text{E} \text{ D} \text{ C}$ $\text{B} \text{ A} \text{ G}$ ||

B_b Cl. — — — — ||

B. Cl. — — — — ||

T. Sax. $\text{D} \cdot \text{C} \cdot \text{B} \cdot \text{A} \cdot \text{G} \cdot$ ||

B_b Tpt. $\text{D} \cdot \text{C} \cdot \text{B} \cdot \text{A} \cdot \text{G} \cdot$ ||

B_b Tpt. $\text{D} \cdot \text{C} \cdot \text{B} \cdot \text{A} \cdot \text{G} \cdot$ ||

A. Sax. $\text{E} \text{ D} \text{ C} \text{ B}$ $\text{E} \text{ D} \text{ C} \text{ B}$ ||

A. Sax. $\text{E} \text{ D} \text{ C} \text{ B}$ $\text{E} \text{ D} \text{ C} \text{ B}$ ||

Bar. Sax. — — — — — ||

Hn. — — — — — ||

Hn. — — — — — ||

Bsn. — — — — — ||

Eu. — — — — — ||

Trb. $\text{D} \text{ C} \text{ B} \text{ A}$ $\text{D} \text{ C} \text{ B} \text{ A}$ ||

Trb. $\text{D} \text{ C} \text{ B} \text{ A}$ $\text{D} \text{ C} \text{ B} \text{ A}$ ||

F Tu. $\text{D} \text{ C} \text{ B} \text{ A}$ $\text{D} \text{ C} \text{ B} \text{ A}$ ||

Glk. — — — — — ||

Vib. — — — — — ||

Xyl. — — — — — ||

Tu. Be. — — — — — ||

117

Picc. — — — — —

F1. — — — — —

F1. — — — — —

Ob. — — — — —

B♭ Cl. — — — — —

B♭ Cl. — — — — —

B. Cl. — — — — —

T. Sax. — — — — —

B♭ Tpt. — — — — —

B♭ Tpt. — — — — —

A. Sax. $\text{f} \cdot$ f f f f f f

A. Sax. — — — — —

Bar. Sax. $\begin{smallmatrix} \text{d} \\ \text{e} \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \text{d} \\ \text{e} \end{smallmatrix}$

Hn. $\text{p} \cdot$ $\text{d} \cdot$ $\text{d} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{f} \cdot$

Hn. $\text{p} \cdot$ $\text{d} \cdot$ $\text{d} \cdot$ $\text{d} \cdot$ $\text{f} \cdot$

Bsn. $\begin{smallmatrix} \text{d} \\ \text{e} \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \text{d} \\ \text{e} \end{smallmatrix}$

Eu. $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{f} \cdot$

Trb. $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{f} \cdot$ $\text{f} \cdot$

Trb. $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{d} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{f} \cdot$

F Tu. — — — — —

Glk. $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$ $\text{p} \cdot$

Vib. $\begin{smallmatrix} \text{d} \\ \text{e} \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \text{d} \\ \text{e} \end{smallmatrix}$

xyl. $\begin{smallmatrix} \text{d} \\ \text{e} \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} \text{d} \\ \text{e} \end{smallmatrix}$

Tu. Be. — — — — —

122

Picc. — — — — —

F1. — — — — —

F1. — — — — —

Ob. — — — — —

B_b Cl. — — — — —

B_b Cl. — — — — —

B. Cl. — — — — —

T. Sax. — — — — —

B_b Tpt. — — — — —

B_b Tpt. — — — — —

A. Sax. f e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

A. Sax. — — — — —

Bar. Sax. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a} f^{g} e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

Hn. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

Hn. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

Bsn. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

Eu. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

Trb. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

Trb. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

F Tu. — — — — —

Glk. — — — — —

Vib. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

Xyl. e^{f} d^{e} c^{d} b^{c} a^{b} g^{a}

Tu. Be. — — — — —

127

Picc. — — — — —

F1. — — — — —

F1. — — — — —

Ob. — — — — —

B♭ Cl. — — — — — *ff*

B♭ Cl. — — — — —

B. Cl. — — — — —

T. Sax. — — — — —

B♭ Tpt. — — — — —

B♭ Tpt. — — — — —

A. Sax. — — — — —

A. Sax. — — — — —

Bar. Sax. — — — — —

Hn. — — — — —

Hn. — — — — —

Bsn. — — — — —

Eu. — — — — —

Trb. — — — — —

Trb. — — — — —

F Tu. — — — — —

Glk. — — — — —

Vib. — — — — —

xyl. — — — — —

Tu. Be. — — — — —

132

Picc. - - - - -

F1. - - - - -

F1. - - - - -

Ob. - - - - -

B_b Cl. F F E D C B A G F

B_b Cl. - - - - -

B. Cl. - - - - -

T. Sax. - - - - -

B_b Tpt. - - - - -

B_b Tpt. - - - - -

A. Sax. F F E D C B A G F

A. Sax. - - - - -

Bar. Sax. - - - - -

Hn. P P D D P -

Hn. P P D D P -

Bsn. E E D D C C B B A A G G F F

Eu. P P P P P -

Trb. P P P P P -

Trb. P P P D P -

F Tu. - - - - -

Glk. - - - - -

Vib. E E D D C C B B A A G G F F

xyl. E E D D C C B B A A G G F F

Tu. Be. - - - - -

138

Picc. — — — — — ||

F1. — — — — — ||

F1. — — — — — ||

Ob. — — — — — ||

B_b Cl. f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f ||

B_b Cl. f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f ||

B. Cl. — — — — — ||

T. Sax. — — — — — ||

B_b Tpt. f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f ||

B_b Tpt. — — — — — ||

A. Sax. f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f ||

A. Sax. f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f f e^{e} f ||

Bar. Sax. — — — — — ||

Hn. — — — — — ||

Hn. — — — — — ||

Bsn. E^{E} D^{D} C^{C} B^{B} A^{A} G^{G} F^{F} E^{E} D^{D} C^{C} B^{B} A^{A} ||

Eu. — — — — — ||

Trb. — — — — — ||

Trb. — — — — — ||

F Tu. — — — — — ||

Glk. E^{E} — — — — — ||

Vib. — — — — — ||

Xyl. — — — — — ||

Tu. Be. — — — — — ||

144

Picc. F1. F1. Ob. B♭ Cl. B♭ Cl. B. Cl. T. Sax. B♭ Tpt. B♭ Tpt. A. Sax. A. Sax. Bar. Sax. Hn. Hn. Bsn. Eu. Trb. Trb. F Tu. Glk. Vib. Xyl. Tu. Be.

This page of musical notation shows a score for a 21-piece orchestra. The instrumentation listed on the left is: Picc., F1., F1., Ob., B♭ Cl., B♭ Cl., B. Cl., T. Sax., B♭ Tpt., B♭ Tpt., A. Sax., A. Sax., Bar. Sax., Hn., Hn., Bsn., Eu., Trb., Trb., F Tu., Glk., Vib., Xyl., and Tu. Be. The score begins with a dynamic of f . The first measure consists of two measures of rests. The second measure begins with a forte dynamic (f) and consists of eighth-note patterns for most instruments. The instruments are grouped into pairs: Picc., F1., F1., Ob., B♭ Cl., B♭ Cl., B. Cl., T. Sax., B♭ Tpt., B♭ Tpt., A. Sax., A. Sax., Bar. Sax., Hn., Hn., Bsn., Eu., Trb., Trb., F Tu., Glk., Vib., Xyl., and Tu. Be.

149

Picc.

F1.

F1.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

17

Picc.

Fl.

Fl.

Ob.

B_b Cl.

B_b Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B_b Tpt.

B_b Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

154

Picc.

F1.

F1.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.

159

Picc. F. Fl. F. Ob. B_b Cl. B_b Cl. B. Cl. T. Sax. B_b Tpt. B_b Tpt. A. Sax. A. Sax. Bar. Sax. Hn. Hn. Bsn. Eu. Trb. Trb. F Tu. Glk. Vib. Xyl. Tu. Be.

Picc. 25

 Fl.

 Fl.

 Ob.

 B♭ Cl.

 B♭ Cl.

 B. Cl.

 T. Sax.

 B♭ Tpt.

 B♭ Tpt.

 A. Sax.

 A. Sax.

 Bar. Sax.

 Hn.

 Hn.

 Bsn.

 Eu.

 Trb.

 Trb.

 F Tu.

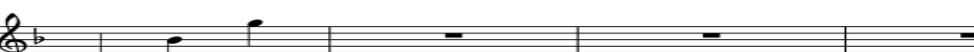
 Glk.

 Vib.

 Xyl.

 Tu. Be.

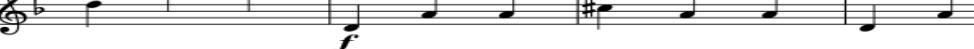
32

Picc. 

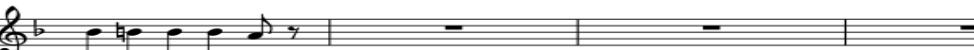
F1. 

F1. 

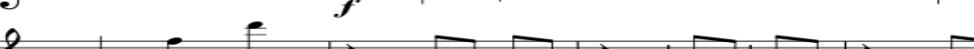
Ob. 

B♭ Cl. 

B♭ Cl. 

B. Cl. 

T. Sax. 
f

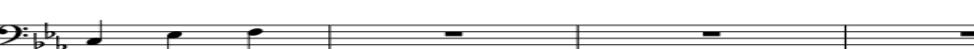
B♭ Tpt. 

B♭ Tpt. 

A. Sax. 
Solo
f

A. Sax. 

Bar. Sax. 
mp

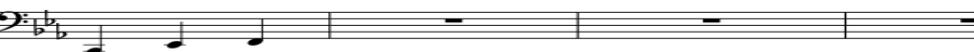
Hn. 

Hn. 

Bsn. 

Eu. 

Trb. 

Trb. 

F Tu. 

Glk. 
15

Vib. 

Xyl. 

Tu. Be. 

3e

Picc. - - - - -

F1. - - - - -

F1. - - - - -

Ob. - - - - -

B_b Cl. - - - - -

B_b Cl. - - - - -

B. Cl. - - - - -

T. Sax. ♯- ♦- ♦- ♦- ♦- ♦- ♦- ♦-

B_b Tpt. - - - - -

B_b Tpt. - - - - -

A. Sax. ♪- ♪- ♪- ♪- ♪- ♪- ♪- ♪-

A. Sax. ♩- ♩- ♩- ♩- ♩- ♩- ♩- ♩-

Bar. Sax. ♫- ♫- ♫- ♫- ♫- ♫- ♫- ♫-

Hn. - - - - -

Hn. - - - - -

Bsn. - - - - -

Eu. - - - - -

Trb. - - - - -

Trb. - - - - -

F Tu. - - - - -

Glk. - - - - -

Vib. #- ♭- #- ♭- #- ♭- #- ♭- #- ♭- #- ♭- #- ♭- #- ♭- #- ♭-

Xyl. - - - - -

Tu. Be. - - - - -

40

Picc. — — — — —

F1. — — — — —

F1. — — — — —

Ob. — — — — —

B_b Cl. — — — — —

B_b Cl. — — — — —

B. Cl. — — — — —

T. Sax. ♯ — — — — —

B_b Tpt. — — — — —

B_b Tpt. — — — — —

A. Sax. — — — — —

A. Sax. — — — — —

Bar. Sax. — — — — —

Hn. — — — — —

Hn. — — — — —

Bsn. — — — — —

Eu. — — — — —

Trb. — — — — —

Trb. — — — — —

F Tu. — — — — —

Glk. 15 — — — — —

Vib. # — — — — —

Xyl. — — — — —

Tu. Be. — — — — —

Picc.		-	-	-	-	-	-
F1.		-	-	-	-	-	-
F1.		-	-	-	-	-	-
Ob.		-	-	-	-	-	-
B♭ Cl.		-	-	-	-	-	-
B♭ Cl.		-	-	-	-	-	-
B. Cl.		-	-	-	-	-	-
T. Sax.		#- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
B♭ Tpt.		-	-	-	-	-	-
B♭ Tpt.		-	-	-	-	-	-
A. Sax.		- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
A. Sax.		- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
Bar. Sax.		#- #- #-	- - -	- - -	- - -	- - -	- - -
Hn.		-	-	-	-	-	-
Hn.		-	-	-	-	-	-
Bsn.		-	-	-	-	-	-
Eu.		-	-	-	-	-	-
Trb.		-	-	-	-	-	-
Trb.		-	-	-	-	-	-
F Tu.		-	-	-	-	-	-
Glk.		-	-	-	-	-	-
Vib.		#-#-#-#-	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -
Xyl.		-	-	-	-	-	-
Tu. Be.		-	-	-	-	-	-

48

Picc.

F1.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

T. Sax.

B♭ Tpt.

B♭ Tpt.

A. Sax.

A. Sax.

Bar. Sax.

Hn.

Hn.

Bsn.

Eu.

Trb.

Trb.

F Tu.

Glk.

Vib.

Xyl.

Tu. Be.