

# Qui demanava...

Poema XI de "Setmana Santa" de Salvador Espriu

Óliver Carrasco

Lent  $\text{♩} = 60$

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, first system. The tempo is marked "Lent" with a quarter note equal to 60 beats per minute. The dynamics are marked *mf* for all parts. The lyrics are: Soprano: Qui de - ma - na - va Qui de - ma - na - va; Alto: Qui Qui de - ma - na - va Qui; Tenor: Qui Qui de - ma - na - va Qui; Bajo: Qui de - ma - na - va de - ma - na - va Qui Qui de - ma - na - va.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, second system. The tempo is marked "Més ràpid" with a quarter note equal to 80 beats per minute, and the instruction "acelerant" is present. The dynamics are marked *f*, *p*, *mf*, and *mp*. The lyrics are: Soprano: Qui de - ma - na - va a - vui a - vui; Alto: Qui de - ma - na - va a - vui a - vui u - nes pa - rau - les u - nes; Tenor: Qui de - ma - na - va a - vui a - vui; Bajo: Qui de - ma - na - va a - vui a - vui u - nes. The instruction "sense lligar" is present for the Bass part.

*mf* sense lligar      *f*      **Tempo primo**      *ff*

S. *mf*      *f*      *ff*

u - nes pa - rau - les u - nes pa - rau - les Que l'a - com - pa - nyn?

A. *mf*      *f*      *ff*

pa - rau - les u - nes pa - rau - les u - nes pa - rau - les Que l'a - com - pa - nyn?

T. *f* sense lligar      *ff*

u - nes pa - rau - les Que l'a - com - pa - nyn?

B. *mf*      *f*      *ff*

pa - rau - les u - nes pa - rau - les u - nes pa - rau - les Que l'a - com - pa - nyn?

molt lligat  
*pp*      *p*      *mf*      *f*

S. *pp*      *p*      *mf*      *f*

llums llums llums llums llums

A. *pp*      *p*      *mf*      *f*

llums llums llums llums llums

T. *pp*      *p*      *mf*      *f*

llums llums llums llums

B. *pp*      *p*      *mf*      *f*

llums llums llums llums llums

alentint a poc a poc

25

S. en a - quest se - gui - ci ca - mi - na - da

A. en a - quest se - gui - ci ca - mi - na - da

T. 8 en a - quest se - gui - ci de la mort ca - mi - na - da

B. en a - quest se - gui - ci de la mort ca - mi - na - da