

Die Uhr

"Ich trage, wo ich gehe"

Carl Loewe

Andante

Bariton

Ich tra - ge, wo ich

Piano

Bar.

ge - he, stets ei - ne Uhr bei mir; wie - viel es ge - schla - gen ha - be, ge -

Pno.

Bar.

nau seh' ich an ihr. Es ist ein gro - ßer

Pno.

16

Bar. Meis - ter, der künst - lich ihr Werk ge - fügt, wenn - gleich ihr Gang nicht

Pno.

20

Bar. im - mer dem tö - rich - ten Wün - sche ge - nügt.

Pno.

24

Bar. Ich woll - te sie wä - re ra - scher ge - gan - gen an man - chen

Pno.

28

Bar. Tag: ich woll - te, sie hät - te manch-mal ver -

Pno.

31

Bar. zö - gert den ra - schen Schlag. In mei - nen Lei - den und Freu-den im

Pno.

35

Bar. Sturm und in — der Ruh', was im - mer ge-schah im Le - ben, sie

Pno.

39

Bar. poch - te den Takt da - zu. Sie

Pno.

43

Bar. schlug am Sar - ge des Va - ters, sie schlug an des Freun - des Bahr, sie

Pno.

47

Bar. schlug am Mor - gen der Lie - be, sie schlug am Trau - al - tar. Sie

Pno.

51

Bar. schlug an der Wie - ge des Kin - des, sie schlägt, will's Gott, noch

Pno.

54

Bar. oft, wenn bes - se-re Ta - ge kom - men, wie mei - ne Seel... es...

Pno.

58

Bar. hofft. Und ward sie auch manch - mal trä - ger, und

Pno.

63

Bar. droh - te zu stok - ken ihr Lauf, so zog der Mei - ster im - mer groß-

Pno.

67

Bar. mü - tig sie wie - der auf. _____ Doch

Pno.

71

Bar. stän - de sie ein - mal stil - le, dann wär's um sie ge - scheh'n, kein

Pno.

75

Bar. An - d'rer als der sie füg - te, bringt die Zer - stö - re zum

Pno.

78

Bar. geh'n. Dann müßt ich zum Mei - ster

Pno.

82

Bar. wan - dern, der wohnt am En - de wohl weit, wohl

Pno.

85

Bar. drau - ßen, jen - seits der Er - de, wohl dort in der E - wig - keit! —

Pno.

89

Bar. Dann gäb ich sie ihm zu - rük - ke mit

Pno.

93

Bar. dank - bar kind - li - chem Fleh'n: Sieh' Herr, ich hab' nichts ver -

Pno.

96

Bar.

dor - - ben, sie blieb von sel - ber steh'n.

Pno.