

# Über sieben Brücken musst du gehen

Peter Maffey

Musical score for the first system, featuring four staves: two Tenors and two Basses. The music is in D major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are: Dm. dm dm dm. Du du du du du du.

Musical score for the second system, featuring four staves: two Tenors and two Basses. The music is in D major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are: du. 1. Manch - mal geh ich ei - ne Stra - ße oh - ne Blick, \_\_\_  
2. Manch - mal scheint die Uhr des Le - bens still - zu - stehn, \_\_\_  
du. 1. Manch - mal geh ich ei - ne Stra - ße oh - ne Blick, \_\_\_ ja oh - ne Blick, \_\_\_  
2. Manch - mal scheint die Uhr des Le - bens still - zu - stehn, \_\_\_ nur still - zu - stehn, \_\_\_

7

T. 8  
 manch mal wünsch ich mir mein Schau - kel - pferd zu - rück. Manch - mal bin ich oh - ne  
 manch mal scheint man im - mer nur im Kreis zu gehn. Manch - mal ist man wie von

T. 8  
 manch mal wünsch ich mir mein Schau - kel - pferd zu - rück zu - rück Manch - mal bin ich oh - ne  
 manch mal scheint man im - mer nur im Kreis zu - gehn zu - gehn. Manch - mal ist man wie von

B. 8  
 manch - mal wünsch ich mir mein Schau - kel - pferd zu - rück zu rück. Manch - mal bin ich oh - ne  
 manch - mal scheint man im - mer nur im Kreis zu - gehn zu - gehen. Manch - mal ist man wie von

B. 8

10

T. 8  
 Rast und Ruh, manch - mal schließ ich al - le Tü - ren nach mir zu.  
 Fern - weg krank, manch - mal sitzt man still auf ei - ner Bank

T. 8  
 Rast und Ruh, manch - mal schließ ich al - le Tü - ren nach mir zu ja nach mir  
 Fern - weg krank, manch - mal sitzt man still auf ei - ner

B. 8  
 Rast und Ruh, manch - mal schließ ich al - al Tü - ren nach mir zu ja nach mir  
 Fern - weg krank, manch - mal sitzt man still auf ei - ner Bank still auf ei - ner

B. 8

13

T. 8  
 Manch - mal ist mir kalt und manch - mal heiß, \_\_\_\_\_  
 Manch - mal greift man nach der gan - zen Welt, \_\_\_\_\_

T. 8  
 zu. Manch - mal ist mir kalt und manch - mal heiß, \_\_\_\_\_ und manch - mal heiß \_\_\_\_\_  
 Bank. Manch - mal greift man nach der gan - zen Welt, \_\_\_\_\_ der gan - zen Welt \_\_\_\_\_

B. 8  
 zu. Manch - mal ist mir kalt und manch - mal heiß, \_\_\_\_\_ und manch - mal heiß, \_\_\_\_\_  
 Bank. Manch - mal greift man nach der gan - zen Welt, \_\_\_\_\_ der gan - zen Welt \_\_\_\_\_

B. 8

15

T. 8  
 manch mal weiß ich nicht mehr, was ich weiß. Manch - mal bin ich schon am  
 manch mal meint man, dass der Glücks - stern fällt Manch - mal nimmt man, wo man

T. 8  
 manch mal weiß ich nicht mehr, was ich weiß ja was ich weiß. Manch - mal bin ich schon am  
 manch mal meint man, dass der Glücks - stern fällt der Glücks - stern fällt. Manch - mal nimmt man, wo man

B. 8  
 manch - mal weiß ich nicht mehr, was ich weiß ja was ich weiß. Manch - mal bin ich schon am  
 manch - mal meint man, dass der Glücks - stern fällt der Glücks - stern fällt. Manch - mal nimmt man, wo man

B. 8

18

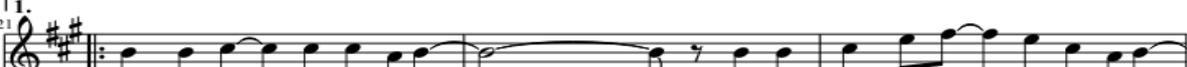
T.  Mor - gen müd, und dann such ich Trost in ei - nem Lied Ü - ber  
 li - ber gibt, manch mal hasst man das was man doch liebt

T.  Mor - gen müd, und dann such ich Trost in ei - nem Lied Ü - ber  
 li - ber gibt, manch mal hasst man das was man doch liebt

B.  Mor - gen müd, und dann such ich Trost in ei - nem Lied Ü - ber  
 li - ber gibt, manch - mal hasst man das was man doch liebt.

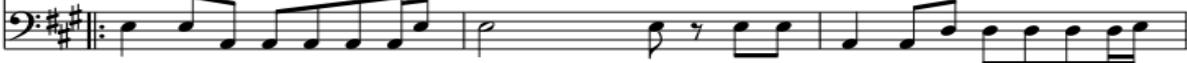
B. 

1. 21

T.  Sie - ben Brü - cken musst du gehn, sie ben dunk - le Jah - re ü - ber stehn,  
 8

T.  sie - ben Brü - cken musst du gehn, musst du gehn, sie ben dunk - le Jah - re ü - ber -stehn,  
 8

B.  sie - ben Brü - cken musst du gehn, sie ben dunk - le Jah - re ü - über -stehn,  
 8

B. 

24

T. 8 Sie ben mal wirst du die A - sche sein a - ber ein - mal auch der hel - le Schein

T. 8 ü ber - stehn, Sie ben mal wirst du die A - sche sein a - ber ein - mal auch der hel - le Schein

B. Sie - ben mal wirst du die A - sche sein a - ber ein - mal auch der hel - le Schein

B.

2. |

28

T. 8 Dm dm sie - ben Brü - cken musst du gehn, sie ben

T. 8 Dm dm sie - ben Brü - cken musst du gehn, musst du gehn, sie ben

B. Dm dm sie - ben Brü - cken musst du gehn, sie - ben

B.

31

T. 8 dunk - le Jah re ü - ber - stehn, sie ben mal wirst du die A - sche sein, a - ber

T. 8 dunk - le Jah - re ü - ber - stehn, ü ber stehn, sie ben mal wirst du die A - sche sein, a - ber

B. 8 dunk - le Jah - re ü - ber - stehn, sie - ben mal wirst du die A - sche sein, a - ber

B.

35

T. 8 ein - mal auch der hel - le Schein, Ü ber Du du du

T. 8 ein - mal auch der hel - le Schein, Ü ber Du du du

B. 8 ein - mal auch der hel - le Schein, Ü - ber Du du du

B.