

CÓ CÒN NHẬN RA TÔI KHÔNG?

NHẬT NGÂN

The musical score consists of five staves of music. Chords indicated above the staff include G, Dm, G, Dsus⁴, NHẬT NGÂN, Dm, Gm, Dm, C⁷, Dm, C⁷, F, Dm, Asus⁴, B♭, A, B♭, Dm, G, Asus⁴, Dm, C⁷, Dm, G, and Asus⁴. The lyrics are integrated into the music, with some parts appearing below the staff and others above or aligned with specific notes.

Có còn nhận ra tôi không, hối Huế thânyêu ngày tôi trở lại?
 (Có còn nhận ra tôi) không, gốc phố thân quen ngày nao hò hẹn?
 Có còn nhận ra tôi
 Có còn nhận ra tôi

 Dm Gm Dm C⁷ Dm C⁷
 không, hối ngôi trường xưa mái ngói xanh rêu. Có còn nhận ra tôi không, bến đò xưa cũ bao chiều dồn
 không, những con đường xưa có lá me bay. Có còn nhận ra tôi không, hối giòng Hương vẫn nêmdầm nước

 F Dm Asus⁴ B♭ A
 đưa. Áo tím sân trường năm nào, Vành nón e ấp em tôi nay tìm đâu?
 trời. Khúc hát trao người năm nào, người nhớ hay đã quên

 B♭ Dm
 Có còn nhận ra tôi... ...đi vội vàng. Tôi trở lại

 Dm C⁷ Dm G Asus⁴
 đây chân bước âm thầm trên Huế xưa
 ...đây ngơ ngác trên từng con phố quen. Bạn bè thân quen đâu còn có ai
 Tìm về nơi xưa cǎn nhà vắng im,

A C⁷ B^b Asus⁴

Quán vắng cô đơn Ca Fe một mình. Ly rượu chiều xuống men cay lạnh giá.
Lối cũ bơ vơ người qua lạnh lùng. Ai người còn nhớ tên...

Tôi trở lại... ...tôi mà dồn chờ. Có còn nhận ra tôi

Dm G Dsus⁴ Dm Gm

không, lối cũ bao năm rồi chưa trở lại. Có còn nhận ra tôi không, những con đò xưa tiếng hát lênh

Dm C⁷ Dm C⁷ F Dm

dênh. Có còn nhận ra tôi không chiếc cầu soi bóng trên giòng nước trong. Áo tím bây giờ đâu

Asus⁴ B^b Dm

rồi, Người cũ nay đã xa xăm phương nào?